کتابخانهٔ
مجلس شورای
اسلامی

کتابخانهٔ مجلس شورای اسلامی
کتاب حساب بیاضی نظم و نثر
مؤلف
مترجم ۲۱۱۴۲
شمارهٔ قفسه ۳۷۳۷۴۷
جمهوری اسلامی ایران
شمارهٔ ثبت کتاب
۳۷۳۷۴
۲۱۱۴۳
کتابخانهٔ مجلس شورای اسلامی
خطی
۲۱۱۴۲

کتابخانهٔ مجلس شورای اسلامی
کتاب حساب بیاضی نظم و نثر
مؤلف
مترجم ۲۱۱۴۲
شمارهٔ قفسه ۳۷۳۷۴۷
جمهوری اسلامی ایران
شمارهٔ ثبت کتاب
۳۷۳۷۴
۲۱۱۴۳

اسکن شد
اسکن شد

خطی
کتابخانه مجلس شورای اسلامی
۲۱۱۴۲

کتابخانهٔ مجلس شورای اسلامی
جمهوری اسلامی ایران
شمارهٔ ثبت کتاب ۲۷۳۷۴
کتاب حقایق یا صفی نظم و نثر
مؤلف
مترجم
شمارهٔ قفسه ۲۱۱۴۲

وجهان چو آینه سر بسر ۲۱۱۴۲ ز تو هر یکی شده جلوه گر
زهزار آینه در نظر نشود مشاهدهٔ جز یکی
رخت آفتاب سپهر رب شده تیره که جهان چو شب
شب احتجاب تو نی عجب که بتافت مهر چه گیرد تکب
چو شود نهی قدمی برون همه عاشقان تو غرق خون
ز قضای دست سپهر دون شده در جنابق مشتکی
منم و غیر لعل تو مشربی منم و غیر وصل تو مطلبی
منم و غیر عشق تو مذهبی منم و غیر راه تو مسلکی
رخ نیکوان همه دیده ام زبتان حدیث شنیده ام
همه کرده نه بر تو گزیده ام همه راست عقلی و بد رکی
چو براه کوی تو فارسی چو بمدح شاه صفا رسی
نشود ز سعدی فارسی نه ز عنصری نه ز رودکی
بلغ العلی بکماله کشف الدجی بجماله حسنت جمیع خصاله صلوا علیه و آله
ز جناب حق بتو دستان چه خطاب آمده یا وسین
منم و همه مذهب عاشقان چو تو دلربا چو تو نازنین

بعد بنیه آمده از قرآن — بمشام جان تو بوی تو
کتب رسایل لامکان — صحف دفاتر ما بیان
زبر صحایف آسمان — زحضور توست بسوی تو
زبهار جنت تو منقطع — نه کسی ز فیض تو ممتنع
که بجار سبعه ممتنع — چو یکیست جرعه ز جوی تو
چو نهال قدّ تو رسته شد — ره مدعی همه بسته شد
که بذوالفقار شکسته شد — فقرات پشت عدوی تو
زمی تو مست شها ملک — ز لبت بزخم دلش نمک
رسد این زجاجهٔ نه فلک — بگلوش می ز کدوی تو
سخن از کمال صریح او — تو بگوی شیخ ملیح او
که سخن سرای مدیح او — شها نطق نادره گوی تو
بلغ العلی بکماله کشف الدجی بجماله — حسنت جمیع خصاله صلوا علیه وآله
بکشفه دیناً ناهض — بجمال مثل تو شاهدی
بجمال قبلهٔ کافری — بکمال کعبهٔ زاهدی
ز فیوض قدر قدیم تو — لب عامر امشار پله



نه بخلوت هی عارفان — چه لبت بطعنه واردی
مرساد چشم عدوی تو — بجمال دلکش روی تو
نرسند خان نکوی تو — چه مجال قطرهٔ حاسدی
نه چو موت نور مبین بود — نه چو موت حبل متین بود
که بموت روح امین بود — ز جناب حق شها قاصدی
نکشیدها کلک مهندسی — چو رخ تو طاق مقرنسی
نه یداند از لی کسی — نشنیدها بسته لب اسعدی
تو قدم نهی بمعارجی — که ندیدها دیدهٔ عارجی
بسما حیا تو دارجی — بطباق هی چو مساعدی
ز خدا تو راست مراتبی — ز حضور خاص مراقبی
که سزای وصف و مناقبی — ز بخورد مدح و محامدی
رخ تو هست آن مه خرگهی — که برد ز ماهی و آگهی
ز جمال روی تو منتهی — نه مساجدی نه معابدی
بنواز سعدی اصول را — بسر امقام وصول را
تشنیدها ابم رسول را — چو تو ماهری چو تو حامدی



رخ ماشکفته ز روی تو — هی ماست زندها بجوی تو
غیرات حضرت کون تو — بزه بردفته حور و عین
ز تو دیها قامت معتدل — ملکوتیان شها اند خجل
ز صفق آدم پاک هی — بمیان گذشته ماه و طی
چو تو درة بحر شفاعتی — چو تو لعل کان کرامتی
چو شفق بچشم عنایتی — نگری بجانب این منی
نبأ العظیم بیان تو — خلق العظیم بشان تو
شها میهمان بخوان تو — همه انبیا همه مرسلین
چه عرق که مانها بجاز کل — چه کرم که مانها بجاز مل
ز تو ختم قافیه مارسل — بجهان سلالهٔ طاهرین
چه تو را مقام غدیر شد — لب تو بشیر و نذیر شد
ز دست حلق کبیر شد — بامیر جملهٔ مؤمنین
شه خزالغایت وخزالکرم — مه خزالکرامت وخزالنعم
که بغیر تو ز شه قدم — بنهد ز چهرهٔ او مبین
ز حقایقش همه آگهی — بمعارجش همه همرهی



بنهفته نقش ید اللهی — چو نموده دست ز آستین
بنوال نعمت ما سبق — بکمال مبدأ ما خلق
بجلال قدرت ذات حق — بکمال رحمة عالمین
ز کجا زبان و کمال او — ز کجا بیان و جمال او
ز کجا بیان و خصال او — بشنو ز مصلح داد و دین
بلغ العلی بکماله کشف الدجی بجماله — حسنت جمیع خصاله صلوا علیه وآله
تو نئ آنکه آیه والضحی — قسم خداست بروی تو
ذکر آن لطیفهٔ طاها — خبری ز طرهٔ موی تو
لب سلسبیل کنایتی — ز لبت که عین عنایتی
خلق العظیم حکایتی — بکلام پاک ز خوی تو
ملکوتیان لطیف هی — که برند سجدها بآب و گل
نکرند زآدم معتدل — بجمال روی نکوی تو
نفحات روضهٔ عنبرین — نسمات جنت و حور عین
شمات خلد مخلدین — وزداد از جواب کوی تو
دم رحمت شه زالمنن — که به یثرب آمدها ازین

بلغ العلی بکمالہ کشف الدجی بجمالہ — حسنت جمیع خصالہ صلوا علیہ وآلہ

چو خدای کعبہ بآسمان — سخن از خصال محمد ست

بچہ رو کنم منش بے زبان — صفت کمال محمد ست

بہ بہشت عدن مومنین — بنگر بچہرۂ عارفین

پس از آن بدیدۂ پاک بین — بنگر جمال محمد ست

بحسابگہ نشوی خجل — ز شفاعت خویش تو منفعل

ہمہ حرفہایت چو معتدل — شمۂ از اعتدال محمد ست

بنگر صفی حبیب را — بنگر کلیم جلیل را

بنگر نجی و خلیل را — ہمہ در ظلال محمد ست

بشعیب ہو و نصیح بین — بذبیح و لوط ملیح بین

بہ نشستہ حضرت مسیح بین — بلب زلال محمد ست

ز جمال خویش کرفتہ خوش — ہمہ ملکت ختن و حبش

حبشی ست رو بی لطیف کش — حبشی ست خال محمد ست

بحضور طور علی نکر — بظہور نور علی نکر

تو بیا ظہور علی نکر — ز جمال حال محمد ست





بعد از تولد تو بصحرا فکندہ شد — یزدان پاک صیدری و ناوہ داوری

از کلک پردہ ساز اول نقش آدمی — بر نقش ہر دہان کون تو سیم صورتی

در صفحۂ کتاب وجود نظام سطر — کاتب خدا و خامہ پیمبر تو مسطری

ایجاد کرد آتش و آب و ہوا و خاک — لیکن تو در وجود لطیفت ز جوہری

بنوشت خامہ آنچہ ز شرح صفات تو — بنوشت صورتی و بمعنی دراری

با یہ نوشت مطلع دیگر کہ حضرتا — ممدوح مدح تو بود و مدحکونہ دلبری

افلاک جود را چو تو مہر منوری — چرخ وجود را چو تو کردنما محوری

چشم شہر غاب قابلہ و قوسین پے دلیل — در پیشہ جلال صفوت غضنفری

اسلام خلق را تو چہ احمد مسلمی — با جوج کفر را تو چو سد سکندری

ہم مرتضی بمصطفیٰ دین احمدی — ہم مصطفی بحکمۂ شرع انوری

کویم اکر ز خاک محمر وجود تست — خاکے کز آب چشمۂ رحمت مخمری

ہم مرکز وجود بقا را تو نکتۂ — ہم کشتی جلال خدا را تو لنکری

کلکین ریش خسرو اکر تو بیک چرروز — در از دوای خانہ بحکم سہ کافری

پیچیدہ سر زدای تو سیجاد ربع بست — باشد در ربع کر تو از ایشان مکدری

کویا کہ در فضای کلستان روز کار — آنان کہ رستند تو شاہ صنوبری

قابل نبود ملک ملک ای بعجز پاک — تا کو بیت ز چیست کہ در خانہ ایدری

بعد



بعد از نبی چو روی زمین را کرفت نقص — ناقص نکویت کہ دلیل ہنروری

ای کیمیای اصلی تو اکسیر در وجود — اندر مس زمانہ چو کوکرد احوری

چندی نماند قدر تو در پردۂ خفا — اکنون بیا کہ شہرہ چو خورشید خاوری

بر جای مصطفیٰ کہ تہی ماند از خلل — بنشین کہ بر سریر خلافت بمصدری

در کیش مشرکی کہ نصیری ست نام او — جان بخش و جان ستان چہ خداوند اکبری

مارا نہ اعتقاد و ای ما بکیش ما — کمتر ملاز ہیچ پلہ از آن رتبہ کمتری

منزہ در حجاب وجہ خدا دانمت ولی — با اللہ ندانمت بحقیقت چہ مظہری

جای خدا اکر نشانند پیمبرت — بنشاندت خدای بجای پیمبری

چندین واسطہ میانۂ معلول و علتی — چندین در کمال رتبہ ز ایجاد برتری

براہ وصال بسوی خدایت تو رہنما — برا بلیا بعلت غائی تو رہبری

ای شیفتہ بذات خدا ذات پاک تو — از انکہ از چہ کون بولایت تو جوہری

چندین ز بہر پاسبانی احمد وجود تست — چندین ز بہر مسجد و محراب و منبری

چندین ہزار کشت دین نبی در زمان تو — چندین در زمانہ واحدی و فرد دادری

چندین در و جود جنود حسین غزا و چو ایتی — چندین در سپہر برج خلافت چہ انوری

طبلم کشیدہ است ز تو مطلع اکر — کوید ز تو در سپید و سیاہ در سروری



ہمہ اشتیاق علی بہ پین — ہمہ اتفاق علی بہ پین

غرض اتفاق علی بہ پین — ز شب وصال محمد ست

چو سرو و سعدی پاک طاس — بسرای تا نشوی خجل

صلوات احمد مستدل — صلوات آل محمد ست

بلغ العلی بکمالہ کشف الدجی بجمالہ — حسنت جمیع خصالہ صلوا علیہ وآلہ

## قصیدہ

ای مار زلف یار چہ افعی بخیری ہمہ — بر کنج حسن حفتہ چو پیمانہ ازدری

شتاق آتشی و در آتش مقام تست — کویا کہ بر مزاج طبیعت سمندری

ز پور آذری بکشف چہ معجزات — ساکن بآذری بسلامت در آذری

ای جعد مشک سای بر روی نسترن — پیمانہ سنبلی و نکو سنبل تری

بر باغ یاسمن نہمین کان لاله — بر بوستان لالہ ہمان مشک اذفری

ای زلف چین کرہ کہ بمیدان کارزار — آن جوشن ز ہر زبلان دلاوری

ہر جا دلی ست در تو اسیر و مقید ست — کویا کمند خسرو دین شاہ صفدری

آن داوری کہ بعد خدا و پیمبرش — کفتم بکار و رتبہ خدا و پیمبری

ای انکہ ز استین خدا کردہ ظہور — دستر کو بیش تو ہمان دست داوری

شہا نکفتمت نہ بردہ پے ہمی — کہ حیتہ در نہاد و بہ نسبت تو حیدری

۱۲

گرد مشک سیه ابر خوش نمایان — کرده ماه فلک را بسر شبه فروزان
عارض و قامت خوبان چو فتاده است بیابان — آبنه خال است و بنا گوش سر زلف پریشان
همی ابی نظر بردی و سر دست جدائی

بار دیگر منماردی بوی جنگ زسویم — گرچه رفتی شتابان بپژمرده زهر کار بدویم
گشته از حسرت هجر تو پریشان همه مویم — گفته بودی چو بیائی غم هجران بگویم
چو بگویم همه غم از همه بر دو چمن تو بیائی

ابگه مانند رخت هیچ گلی نیست بگلشن — مشعلی روز شده از پرتو خورشان بروشن
گشته گشته جوانان همه از کینه دشمن — شمع را باید ازاین خانه برون برد بگشتن
تا که همسایه نماند همه تو در خانه مائی

آه از دست جفای فلک کینه وران — که اگر بودی از اندیشه انیقوم توپنهان
گر گشتندت سپه کوفی و شامی بیابان — گشتن شمع چه حاجت بود ازبهر رقیبان
پرتو حسن تو گوید که تو در خانه مائی

طوطیاوار برانگس چه پرسی شکر نریزد — درغم قاسم داماد بسر خاک نریزد
خس و خاشاک دراین مرحله باشعله نریزد — سعدی آن نیست که از بند کند تو نگریزد
تا بدانند که در بند تو بهتر ز رهائی

القصیده

همی بارد ازابر بارندگی راغب شتم — چو از دست دستور داهب مواهب
فرو ریزد ازاین بخار مصاعد — لآلی چو از کف رادش رغایب
برانگیزد هجوم آمد ازابر باران — چو کردسرایش گه سان مواکب



سیه ابر برخیزه کردیه گریان — چو بدخواه جاهش زفرط گرائب
هوا سرد شد چون دم خصم جاهش — که در گرم خو رنج بناداد واهب
خنک گشت عالم چو جسم خلیلش — که گلشن براد بارتار نوائب
شمر در برآور د پولاد جوشن — چو برکین خصمان جاهش رکائب
چو پیدا ندیشش او در معارک — تن پهلوانان نوان در مصایب
شخ و تلکر انمایه آمد زژاله — چو از دست خداداش دامان کالسب
چو خصم ار از دیدهٔ بدسگالش — همی آب باران روان از مشاعب
درختان بکردن زهر سو بوارق — چو در بارگاهش عذار کواعب
خزدشان همی رعد آمد پیاپی — چو در موکب او کوس کتائب
زهر حر خصومت کشت بی برگ چونان — که خصمش زبیخ و بنش جویان نایاب
چو دندان زیبا و شاقان برمش — شب و روز باران تگرگ انچحاب
چو خصمش درختان برافتاده چونان — که هنگام سختی ابد روح قالب
همی تا فلک را چو باران مخلص — بود امتثال اوامرش واجب
درختانش بعد از و شاقان سه رده — مزین پکردن بشام از کواکب
الا تا که بر ساله آید زمستان — زمستان برمش بلا باد بارب





۱۰

ای انکه بازمنع خدا را توشهری — ایجار انبی چون آمد تو چند سری
در کلک مشیت خلاق کون مکان — قدرت درخت و شاخه بیمبر تو چند بری
با مصطفی بشیلهٔ ای مصطفی خصال — چندین دیدت برتبه و انباز بر بری
جرأت کشاندم که بگویم مقام تو — ای انکه در مکانی و در لامکان بری
رنجش میار از سخن بیدلیل من — بیجا نگویمت که تو یکتا چه داوری
سنجیدمت بکفهٔ میزان ممکنات — دیدم نه واجبی و زواجب برتری
ای ناخدای کشتی ابجار بحر کون — در قلزم جلال خدا پاک کوهری
خواهم که یک سخن بحقیقت سرائیت — تا انچه کس بذات نگوید برابری
فرقی که در میان تو و ذات واجب است — آن به تغیرست و تو نقص همبری
بایند ممکنات شمردن که خلق را — آید گمان آنکه خداوند اکبری
بر بالش قاطع است و دلیل موجبات — هنگام بندها که تو چندین صید لاغری
از خارقات عادت و وز کشف معجزات — بر خلق دین مردم ناقص چه سروری
هر جا بپیش هر کرامت بر کار — زیبا ر بندهٔ تو و کو بند داوری
اقران اگر چه در حق ذاتت نگفتهام — زیرا که در جهان و در او هر چه برتری
وقت وغلت تا همه آهوی لاغری — سازد غزا بوادی شیر دلاوری

میدان



میدان کارزار یم از خونفشان — زان رو که چند نهنگ در آن یم شناوری
با آنکه در سپاه دلیری و صف شکن — در دست پادشاه چو ملک مسخری
مستوفیان دفتر دیوان حشر را — شادم از این مرض که تو سرتق کوثری
دست خموشی را مکن از دامنت رها — در روز باز خواست که حاکم بداوری

مصیبت

چون کرشمه نوبت جان داد قاسم بفداش — نوعروسش بفغان آمد با نوحه سراش
گفت یا قاسم داماد بهنگام صباش — من نه انستم از اول که تو همرو دوفاش
عهد نابسته ازان به که بندی و نه پائی

حرفی که در بحر غمت غرقم و فارغ ز کرانه — صد حرف کشتیم و جودم بعدم گشت روانه
یکزمان بنشستم و حاصل ننشستم زمیانه — ابگه گفتم که یکین حیرتی از من بزمانه
ما کجا ئیم و ازاین بحر تفکر تو کجائی

گر نماند بمن بسیاب زیغا بسلامت — ور چو خورشید نپوشم سر خود تا بقیامت
یا گدا کوی شوم شهر و شهر از قد و قامت — عشق و درویشی و انگشت نمائی و ملامت
هم سهمی ست تحمل تتوان بار جفائی

من همان روز که در بند وفای تو فتادم — همچو گل تن بجفاهای خزانی نهادم
سیدم هم سر هر جوان نوامروز ببادم — دوستان منع کنندم که چرا اهرمتو دادم
باید اول بتو گفتن که چنین خوب چرائی

۱۶

باد هر آنکه گیسوی سکاله بحکم حق — حالهٔ بگردنش کمک شریان شود طناب
داند ضمیر او که سعیدست یا شقی — هر نطفه را نرفته بزندان نوشت باب
فا آنیا به بندگیش جان نثار کن — کم شو ز خویش فرزندگی جاودان بیاب
خواهی دعا کنی ز خدا پیش هر کون — حاجت بگفت نیست خدا گر مستجاب

در منقبت امیرالمؤمنین ع

رسانه بار صبا مژدهٔ بهار امروز — ز توبه توبه نمودم هزار بار امروز
هوا بساط زمرد فکند در صحرا — بیا که وقت نشاط است روزگار امروز
سحاب بر سر اطفال بوستان بارد — بجای قطره همی در ثمر هوار امروز
ز نکهت گل سوری و اعتدال هوا — چمن معاینه ماند بکوی یار امروز
ز بوی سنبل و طیب بنفشه خطهٔ خاک — شمامه است بوقت سحر تتار امروز
هم از ترشح باران هم از تبسم گل — خوشست وقت عزیزان نان خوار امروز
بگیر جام رسانه ز چرخ مینا لے — ز فیض نامیه دارد بسر خمار امروز
بهوس آنکه برآرد ز خاک تیره عقیق — شمامه است بر شبه رنگ مشکبار امروز
سلامت نطع زمرد ز ابر روی زمین — کز تابسبزه خورد باده مبگسار امروز
بدیع خیمت دلاکر جهانیان مستند — بدیع آنکه نشسته بست هوشیار امروز
ز عکس طلعت سلمی و باده گلگون — شمامه است مجلس ما رشک لاله زار امروز

بیاد



۱۷

بیاد کار عزیزان بود بهار عزیز — چه دولت است چه حاجت بیاد کار امروز
بتی ربوده دلم مست کز پیش ای نظر — مسلم است بخونم درین دیار امروز
بتان اگر بشب گلبن شکفته رخ اند — بصبح بخس و جمال او چو نو بهار امروز
یکی بطرف دمن بر گذر که بر نگرس — ز شرم طلعت او لاله داغدار امروز
تو گوئی آنکه ز عکس رخش بسیط زمین — چو نگ مانده گرد بیا پر نگار امروز
بهر چه کام دلت آید مظفر آئی اگر — زدست او بکشی در شاهوار امروز
بنوش باده و بگذار تا بگوید شیخ — که نیست همچون ریش سیاه کار امروز
بزند کانه فردا چو اعتمادت نیست — بعیش کوش و بیندیش ز نهار امروز
بصیقلی ز رخش خدایرا ساقی — ببرز آینهٔ خاطرم غبار امروز
ز نالهٔ تا بر بی آب بلبلان مطرب — یکی بزخمه رگ تار را بخار امروز
بفرق مجلسیان آستین بباد بهار — بگیر ساقی گلرو سر امروز
کر رفت برد ز آفاق رنج و کدورت و غم
ز شهر شد بقا مژدهٔ حیات
بکام اهل سعادت
رسد بگوش



۱۴

در منقبت علی ابن ابیطالب ع

دوشم مگر چو بود که هیچم نبرد خواب — بر دین برخ فشاندم تا سر زد آفتاب
پیدار بود خادمکم در سرای من — گفت از چه خواب می نبرد امشب جواب
کامروز بخت خواجه زمن پرسشی نمود — زین پس چو بخت خواجه نخواهم شد بخواب
گفت ار چنین بود قلمی گیرد و کاغذی — بنگار پیکی و رسه در مدح بوتراب
تفسیر عقل سر جمله از لین ظهور — تاویل عشق ما محصل چار بین کتاب
روح رسول زوج بتول آیت وصول — منظور حق مشیت مطلق وجه ناب
تمثال روح صورت جان معنی خرد — همسال عشق شیر خدا میر کامیاب
گنج بقا ذخیرهٔ هستی کلید فیض — افسر جهان امان خلایق ایمن باب
مشکل گشای هر چه بگیتی رخوض زشت — روزی رسان هر چه بگیهان ز شیخ و شاب
منظور حق ز هر چه بقرآن خورد قسم — مقصود رب هر چه بفرقان کند خطاب
داغی نه بر جبین و پرستار او قلوب — طوقی نه بر گلوی و گرفتار او رقاب
وجه الله اوست بی مرا زدن هیچ وجه — باب الله اوست باکش از در هیچ باب
او هست جان پاک و جهان شش آب و خاک — زین پاکتر بگویم هم اوست خاک و آب
یکلحظه پیش ازین که نگارم مناقبش — در هم نشسته بود چو خورشید بی نقاب
چندین مدیح او نوشتم از رجاب رفت — زیرا هر لفظ و خار شد اندر میان حجاب

فی



فی فی صفات منم بود اینها نه وصف او — بشنو دلیل تا که نیفتی در اضطراب
آخر نه هر چه زاد ز هر چیز وصف اوست — زان سان که گرمی از شرر و مستی از شراب
این وصف آب نیست که گوئی شرر برد — کاین وصف هم ترا عطشش افزاید چنین بتاب
در مدح سیل آنکه خراب کند چرا — بس مدح سیل کز وی جانها شد خراب
لیکن هم اربدیده معنی نظر کنی — در پردهٔ قشور توان یافتن لباب
زیرا که از خیال رهی هست تا خرد — کاسباب خوب و زشت بدو دارد انتساب
هر چند ذکر آب عطشش را مفید نیست — خوشتر ز وصف آتش در دفع التهاب
لطف و عذاب هر دو ز یزدان رسد دلے — لاشک حدیث لطف به از قصهٔ عذاب
چندین نمک بنکری سخن از عرش ایزدی — زانجا که آمداست بدانجا کند ایاب
از گوش باز در همی و از جان رود بعرش — در هر زراه گوش نیوشا کند شتاب
پیشه عیان که سامع و قایل بود یکے — کو خود کند سئوال و هم او خود دهد جواب
باری علی چو شافع دیوان محشر است — ار چو شفیع من شعرا از صف حساب
زان سان که هست صاحب دیوان شفیع من — در حضرت جناب چو ان بخت مستطاب
شیخ اجل مراد علی مشتاق دول — فهرست مجد نظم بقا فرد انتخاب
آن میر حق پرست که در گنج معرفت — بگذشت نیا مداست چو اوکامل النصاب

کفن بگردان
حی چو شمشیر و ط
کند مشاهما خصمه
زبیم تیر تو گوید عدو بموی
بروز رزم تو چرخ برین خیال کند
سزد که حکم تو بر رغم رود بهمان دغل
بران سمند جلالت چنانکه میدانی
شهامتم ز کبیر زمانه غداره
هزار دیده الوان ز طبع بافهم و نیست
بحد نشانه تیر ملامت دونان
کسیکه شیر بگیرد خاید از مهابت او
تنزه پیش نگارش بری شعاع ازرا
بفضل گردان چرخ برین به پیچانم
عزیز مصر وجودی ازین فزون پسند
نمی شود بحر عطای تو خواهد افزودن

هوای مدح تو ام بحر عمر در آمد
همیشه تا نستاند نصیبه فردا
بحد بکام حسود سیاه کاسه تو

در منقبت علی ابن ابیطالب

چند خواهی پیرهن از بهر تن ۴
آنچنان وارسته شو کز بعد مرگ
مرده ات را عار آید از کفن
مشق خواهی جام ناکامی بنوش
داعی ابلیس را از در بران
تن بکاه ای خواجه در تیمار جان
جان مهذب ساز همچون جبرئیل
شوق جان هستی دهد نه فرق نان
ای خلیفه زاده یاد آر از
شرزه شیری چند
می شود مغز
در کند زین خواجه



بجای خاتم
برغم دشمن
بانکسار جنود خلا
هر آنچه در پس پرده بحد کرد
نخست از پس عمر کز بحد سپهدا کرد
نشست صاحب سند فراز مسند حق
زکار بندی معمار کارخانه غیب
بکرد نقطه ایمان گشید مار دگر
سپهر نقطه تثلیث نقش کفر سترد
بقعر طعنه زند از سواد چهره دین
بنفی هستی اعدا بدست قدرت حق
سزد که شهره قوی کرد آفرینش را
بحق کرفت چو میزان عدل خادم او
زبیم شحنه انصاف او نماند دگر
فتاد زلزله در کاخ پادشاه کفر

شهنشها ملکا کنج خانه هستی
هر آن ذخیره که کنجور آفرینش راست
رسید باخبر موج کشتی اسلام
در آن مصاف که کرد و سپهر دشت قضا
بی محاربه سپهبد سپاه تو لک
عنان منطقه تنگ مجره زین هلال
درت سلاح بکار است دشت چاشت را
سنان رامح و تیر شهاب و رایت مهر
همان که کاوزبن سنگسته پیش شاخ
همان که شیر فلک را در بیدا پیش ناف
زبانگ طبلهٔ پیروزلان درشت نبرد
بمکنات ز آغاز دهر تا انجام

تو تیغ بازی و تازی سر
سپهر پاسخ
مقتضا بجوبه

هوای مدح تو ام بحر عمر در آمد — فلک مساعد و اقبال کارساز امروز
همیشه تا نستاند نصیبه فردا — کسی بقوت بازوی اختیار امروز
بحد بکام حسود سیاه کاسه تو — بکام خواطر احباب زهر مار امروز

در منقبت علی ابن ابیطالب

چند خواهی پیرهن از بهر تن — تن رها کن تا نخواهی پیرهن
آنچنان وارسته شو کز بعد مرگ — مرده ات را عار آید از کفن
مرد بدن را رخت عریانی بپوش — پیش از آن کت مرگ پوشاند کفن
مشق خواهی جام ناکامی بنوش — فقر خواهی کوس بدنامی بزن
داعی ابلیس را از در بران — جامهٔ تلبیس را از بر بکن
تن بکاه ای خواجه در تیمار جان — تا بکی جان کاهی از تیمار تن
جان مهذب ساز همچون جبرئیل — تن معذب دار همچون ابرهمن
شوق جان هستی دهد نه فرق نان — [illegible]
ای خلیفه زاده یاد آر از — [illegible]
شرزه شیری چند — [illegible]
می شود مغز — [illegible]
در کند زین خواجه — [illegible]

بسکه آب از چه کشیدیم نیم شب — هر چه پایش را خراشیدیم پس
بهر تنویر ادامی نیمشب — گشته با سیمین اتامی خار کن
هر غریبی را خراد پرسید حال — کرده هر یاد پس بجز یاد وطن
هر یتیمی را خراد بخشید مال — دیده هر نقش بجز نقش محن
مهر بر دار از زبان ای مرتضی — نکته بنماز ستر مخزن
حل کن این اشکالها ای تو بتو — تا شناسند خلایق تن بتن
تا بچند این اختلاف کفر و دین — تا بچند این اتصاف ماو من
باز کو کابلیس و آدم از چه رد — ساز کرد ند از غنون مکر و فن
این چه جنگ خونفروشان بد کزد — هر دو عالم پر غریو است و غرن
در جهان بر صلح چون نشنید دل — در جهان بر کینه چون دادند تن
از کجا صادر شد آن صلح نخست — از کجا ظاهر شد این کین کهن
محرم و محرومم را علت یکیست — این چرا خائن شد آن یک نوتمن
تا چه دید از کل چو عاشق شد هزار — تا چه دید از بت که واثق شد بشمن
بهر اگر یعقوب را هر از قضا — از چه گریان گشت در پیت الحزن
موسی ار راند در حق نادیده نیست — از چه ارنی گفت و پاسخ یافت لن





در یقین دارد که جرم از ساحر است — خواجه هارون را چرا کیرد ز قن
در خلیل از قدرت حق واقف است — مر غکانرا از چه پرد سر زتن
سوزن ار در چال چشم است از چه رد — جان عیسی شد بهرش مفتقن
این همه چنبر و چرا ای علی — بر سر بوجهل جهلان در شکن
تا به لهانه چرا مانده نه چون — تا زد لهانه گمان خیزد نه ظن
الله الله ای علی مرتضی — جلوه بنما و گو نه کن سخن
صلح و کین را ده بیکبار آتش — کفر و دین را کن بیک جا انجمن
آشنا کن دیو را با جبرئیل — آشتی ده شهنه را با ارا هزن
نفی را اثبات کن در نفی لا — سلب را ایجاب کن در لفظ لن
حیدرا نور روز سلطانی رسید — سرخ شد چون چهره اشت نا ورد تو من
عقد انجم را فلک ما تا کسیخت — تا فرد بار د بشاخ نسترن
در صدف ها هر چه مروارید بود — ابر بستد تا فشاند بر سمن
تو ده تو ده مشک دارد ضیمران — شوشه شوشه سیم آرد یاسمن
ارغنون بسته است بلبل در گلو — تا بگلبن خاندنوای خار کن
هر کس را عیدی از سلطان رسید — هم مرا عیدی دهای سلطان من



دین بزکوش را سپس از تصویر وهم — کوت کهشار پوش بر بدن
ایزدی را کز یقین بالاتر است — جهد داری تا در آری در سخن
کر خدا جوئی بپن با چشم سر — در سراپای وجه بوالحسن
صانع کل مانع ظلم و فساد — حامی دین حامی جور و فتن
صهر احمد حیدر خیبر کشا — زوج زهرا ضیغم غنر نکن
فلک ایجاد و تاریخ وجود — مخزن اسرار و فهرست فطن
ستر مطلق مایهٔ علم و عمل — شیر برحق مایهٔ ستر و علن
از ازل جانها بمهرش متهام — تا ابد دلها بمهرش مرتهن
عقل بار ابشش چو پوداری جنون — خلد با خلقش چو خفاش و من
خاطر او مهر حکمت را فروغ — طینت او شمع ستر را لگن
مهر او رمح مهالک را زره — حفظ او تیغ مخافت را مجن
نام او در مهد از پستان مام — در لب کودک در آید با لبن
مر نخیزد یک عقیق الا ز رخ — گر بجنبد باد گیتش در یمن
مر بروید یک گیا الا ز رخ — گر ببارد ابر تیغش بر چمن
روز رزمش خواجهٔ هر شهرده — شام تاری خادم هر پیرزن

۲۲

پیمانه بلبله چه حوادث انگیخت چشم — بعد از حوادث اش چه خونها که نریخت
کس بعد همرهش بلی اطفال به — دیگر که بعد تو چه نیکشت از او جدا
از زینت زنان چه بجا ماند بعد تو چیز — طوق ستم بگردن و خلخال غم بپا
گر این ستم کند نه یهود و مجوس نه — هندو نه بت پرست نه فرزند این جفا
فا آنیست قابل این شعرا بلی — خواهد چه رحمت از که ز حق که صف جزا

قصیدهٔ رواق بازدهم

زهی بنزالت از عرش برده فرش تو رونق — زمین ز بزم تو مصحف هفت کاخ مطبق
تو در خاک و تو با آب رحمت مخمر — تو در فیض تو با نور سرمدیت ملفق
چو دین احمد مرسل مبانی تو مشید — چو شرع حیدر صفدر قواعد تو موثق
ز هر چه عقل تصور کند فضای تو اوسع — ز هر چه وهم تخیل کند بنای تو اوثق
ز آستان تو حصن است بر سپهر معظم — ز خاک روب تو گردست هفت کاخ مروق
کدام مظهر چون بقعهٔ تو خاک تو مدفون — کز او زمین خیزد همی خروش انا الحق
حصانت تو بر از صد هزار حصن مشید — رزانت تو بر از صد هزار کوه محلق
ز بس رفیع و محکم ز بس منیع و معظم — بر بستی هر خورشی است در فضای تو اوفق
چنان نماید سر گشته در فضای تو گردون — که در محیط یکی بادبان کسیخته روزق
مبرز قوم تربت تو تر ز هبت بهشت مضیع — بجنب ساحت تو ساحت سپهر مضیق

زهد

ز صد یکی نتواند حدیث وصف تو گفتن — هزار صاحب صابی هزار صابر دمعق
چو بر فرود سپهر برین که پردهٔ نیلی — بدامن تو نمودار هفت طارم ازرق
سپهر را بشکافد ز هم تجلی نورت — چنانکه صخرهٔ اصحاب شق ز صاعقهٔ منشق
چو قبهٔ تو در گر رفیع پایه تو نبود — ز بیش شدی متنزل لبان تو دهٔ یسرق
چو بقعهٔ تو در نیست بهار یک کف خاکت — هزار تخت مرصع هزار تاج مفرق
چو ستاد تو در ساحت تو هست همانا — اساس شرع منظم امور کفر معوق
چه کعبهٔ تو در اینک ز بهر طوف حریست — دمی ز پویه نیاساید این نکاور ابلق
کدام کاخ همایونی از عمارت میمون — که هست بر تر ز ستد کاخ ز سدره محقق
کدام بقعهٔ میمون ز بارگاه همایون — کز او ز سموات برده قدر تو رونق
کدام آیهٔ رحمت بساحت شدا نازل — که میزند ز شرف عرصت بحر شش سرادق
تو در خاک ترا همچو تاج از پی زیور — فلک نهاده مبارک در شته شته بمفرق
تو در حرم تر بخر در این سرای سپنجی — ز شکل طاق رواقت دو کاخ هفت طبقه
چنانکه هوش ز فیض بافضای تو منظم — چنانکه روح بتن روح با هوای تو ملصق
ز بهر حفظ فضایت قضا ز رو تخشیم — بگرد بارهٔ خاک از محیط ساخته خندق
اگر بطور تجلی گذر نمود عنایت — شعاع جلوهٔ آن طور چون تبار مدقق

۲۳



۲۰

عیدیم این کز پریشانی مرا — دار با نه جنت نخزانه من
چرخ پیشش مخزن اجلال و جاه — بحر دنیش منبع افضال و من
حاجب آقاسی خداوندی درست — هر چه کیستی در تلفظش راشن
نیک بشیر هفت نقطه نام اوست — اینکه گر چون خواندیش نجم پرن
پاسبان حرمت شه بخت اوست — پاسبانرا کی بچشم آید و سن
کلک او لا غرشد از سودای ملک — شخص سودا نی کجا یابد سمن
با عده کاری کند کلکش که کرد — پیلک رستم بچشم رتهمن
چون دعای خلقش خواند خطیب — مرغکان آمین کنند اندر دکن
چون ثنای خلق او راند ادیب — آهوان تحسین کنند اندر ختن
خصم میگیرد بزیر کلک او — همچو مرغ سوخته بر باب زن
نا بود در سنبل خوبان گره — نا بود در طرهٔ ترکان شکن
زنده باد تا ابد خصمت ولیک — در عذاب محنت و بند و شکن

۲ مصیبت سید الشهداء

بار دیگر خون گریان چشم از درد و شب چرا — از غم کدام غم غم سلطان اولیا
نامش که بود حسین زنژاد که از علی — مادش کی بود فاطمه جدش که مصطفی
چون شد شهید شد بکجا دشت ماریه — کی عاشر محرم پنهان نه بر ملا

شب



شب گشته شد نه روز چه هنگام وقت ظهر — شد از کلو بریدا سرش نی از قفا
سیراب گشته شد نه کس آبش نداد داد — که شمر از چه چشمه زسر چشمهٔ افضا
مظلوم شد شهید بلی جرم داشت نه — کارش چه بد نهایت بارش که بد خدا
این ظلم را که کرد و نه دید این بزید کیست — زاد ولاد هند از چه کس از نطفهٔ زنا
خط کرد این علی نه فرستاد نامه — نزد که نزد زادهٔ مرجانهٔ دغا
این زیاد زادهٔ مرجانه بد نعم — از کفتهٔ یزید تخلف نکرد لا
این نابکار گشت حسین را بدین خویش — نه او روا نه کرد چسپوسی کرملا
میرسپه که بد عمر سعد او برید — خلق عزیز فاطمه نه شمر بیحیا
خنجر برید حنجر او را نکرد شرم — کرد از چه پس برید نپندرفت از قضا
بهر چه بهر انکه شه خلق را شفیع — شرط شفاعتش چه بود نوحه و بکا
کس کشته شد هم از پسر انش بخون تن — دیگر که نه برادر و دیگر که اقربا
دیگر پسر نداشت چرا داشت آن که بود — سجاد چند بیدا و بیم و بیخ مبتلا
ماند او بکربلا بسر سال شام رفت — با عز و احتشام نه با ذلت و عنا
مشهد نه بازنان حرم نامشان چه بود — زینب سکینه فاطمه کلثوم پلنوا
بر تن لباس داشت بلی خاک بهکذا — بر سر عمامه داشت بلی چرا بیقبا

هی ربایدن زدست تو مشکل — جان فشاندن پیش تو آسان
راه وصلی تو راه پر آسیب — درد عشق تو درد بی درمان
بنداکانیم جان و دل بر کف — چشم بر حکم و گوش بر فرمان
گر دل صلح داری اینک دل — ور سر جنگ داری اینک جان
دلش از نور عشق و جذبهٔ شوق — هر طرف می شتافتم حیران
آخر کار شوق دیدارم — سوی دیر مغان کشید عنان
چشم بد دور خلوتی دیدم — روشن از نور حق نه از نیران
هر طرف دیدم آتش کاشب — دید در طور موسی عمران
پیر آتش بآتش افروزی — با ادب کرد پیر مغبچگان
بیغ و مغزاده معبد و دستور — خدمتش را تمام بسته میان
همه شیرین عذار و گل رخسار — همه شکر زبان و تنگ دهان
عود و چنگ و نی و دف و بربط — شمع و نقل و گل و می و ریحان
ساقی ماه روی مشکین موی — مطرب بذله گوی خوشخوان
مست لشکر مانده از مستی — شدم آنجا بگوشهٔ پنهان
پیر پرسید کیفیت گفتش — عاشق بیقرار سرگردان

گفت



گفت جامی دهیش از می ناب — گرچه ناخوانده باشد این مهمان
ساقی آتش پرست آتش دست — ریخت بر ساغر آتش سوزان
چشمم خیره شد عقل ماند و نه هوش — سوخت هم کفر از آن و هم ایمان
مست شادم اندران مستی — بزبانی ز شرح او نتوان
این سخن را شنیدم از اعضا — همه چیزی بود به والشر بان

گر نیست هیچ چیز جز او
واحد و لا اله الا هو

از تو ای بی نشان تسلم چو نه — گر بتیغم برند بند از بند
آنچه ارزان بود ز ما صد جان — در دهان تو نیم شکر خند
ای به پند کهوده از عشقم — که نخواهد شدن این فرزند
چند آئی دهند خلق ای کاش — ز عشق تو می دهندم پند
مژده کوی عافیت دانم — چکنم کاوفتاده ام بکمند
در کلیسا بدلبر ترسا — کفتم ای ماه بام تو در بند
ای که داری بتار زنارت — هر سر موی مسلمی چو بهند
ره بوحدت نیافتی تا کی — تنگ تثلیث بر یکی تا چند
نام حق یگانه چیزی شاید — که نیابد این در روح قدس نهند



بسر سپهر برین را بجز هوای پرید — بدان امید که گردد بخاک کوی تو ملحق
ز نور پرتو بیضهٔ بیفکار بوده فزت تو فزه — فراز طارم زرفاست قدر تو پیدق
فرود دقعهٔ تو ماند این زبرشدا خرگه — بکوی خاک بدامان آسمان معلق
عیون اهل خرد از خجالتت مکحل — رقاب خلق بطوق پرستش تو مطوق
بفرق کنبد عالیت هفت کنبد گردون — چو پیش کوه دماوند هفت دانهٔ جوزق
ولی کیست هوا خواه آستان تو باد — طعین تیغ مصیبتش نشان سهم مفوق
اگر نه مرکز چرخش ازین بنا شد — چرا کرد تو بکرد دایرهٔ جوشق
ز صد یکی ز فزون از یکی نتوان یافت — شمار منقبت یاد صد جریره فرزدق
مگر تو مقصد ایجاد این روان معظم — که همت تو چو ذات از وجود تو مستغنی
مگر سراچهٔ اعدای تو رواق تو نبود — مقام هست نیابد مگر بکنج بیشان باشق
مگر تو روضهٔ سلطان هشتمی که بخاکت — کنند زیر شرف سجدا هفت طارم ازرق
مدینهٔ حفظ امکان که از عنایت یزدان — فراز خرگه لاهوت بر فرشته مسبق
علی عالی اعلا امام ثامن ضامن — که از طفیل وجودش وجود یافت مشتق
سپهر عدل مهین کو بر محیط ملائک — جهان جهان مهین زاده رسول صدیق
قوام و مهر نظام جهان و سبب هستی — این شرع و نی مدا خلیفهٔ برحق

زمر



ز هر عظیم بنا بقعه که هست ز فرقت — بنای شرع مشید اساس عدل محقق
چو بود طاق رواق تو از نهوشش معرا — چو از طراز بهوا جمال هستی مطلق
سپهر مرتبه شعبا علی که باد وجودش — بروز کار مؤید ز کرد کار موفق
نهد عزم که گردد حدود طاق رفعت — بطرز قصر سنمار و بارگاه خورنق
به نیاز دره و کلکونه و مداد مزین — بزرد نقره و بشکرف و لاجورد منمق
بسعی باقر شاپور کلک مانی خامه — ز شکل ملک کشد نوک خامه اش پرچق
بلوح صنع مجسم کند بدایع ملکش — نسیم مشک و شمیم عبیر و نکهت زنبق
چنانکه مصور کند بصنعت خامه — نعیب زاغ و نعیق کلاغ و صیحهٔ عنقق
بزنگ ریزی ملکش چنان کند بهارت — نشیند بلبل و بر دارد از و جنبش لقلق
بساعت تو ز قم کرد نقشها بر زنگش — زبان اهل بیان چیز زبان خامه بشق
چو کلک چیره دستش فراز نقش نوآئین — چو مار خامه شده کرده جامه مطوق
نهال فکرت قاآنی از سحاب معانی — بپوستان سخن کشت در شمار تو مورق
پس از درود و سرود از برای حال حراز — زهر زمین تو مسجود نه رواق معلق

ترجیع بند هاتف

ای فدای تو هم دو هم جان — وی نثار رهت همین دو هم آن
ای تو فدای تو چیز نویس دلبر — جان فدای تو چیز نویس جانان

گاه وجد و سماع حریف را — بر رکوه آستین فشان پینی
هر سر ذرهٔ حریف نگاهی — آفتاب چشش در میان پینی
هر چه داری اگر بعشق دهی — کافرم گر جوی زیان پینی
جان گدازی اگر بجوئهٔ عشق — عشق را کیمیا بجان پینی
از مضیق جهان اگر گذری — وسعت ملک لامکان پینی
تا بجائی رسانمت که یکی — از جهان و جهانیان نپینی
بیکی عشق در زاری و جان — تا ببین الیقین عیان پینی
هر یکی هست و هیچ نیست جزاو — واحده لا اله الا هو

یار بی پرده از در و دیوار — در تجلی است یا اولوالابصار
جمع جوئی ز آفتاب بلند — روز بینی روشن و تو در شب تار
گر ز ظلمات خود رهی بیرون — همه عالم مشارق الانوار
چشم بگشا بگلستان جهان — جلوهٔ آب صاف در گل و خار
ز آب هر رنگ صد هزاران رنگ — لاله و گل نگر در این گلزار
گر دریدش تا عدم طلبی — بهر این راه رویش و هموار
شهد آسان ز عشق کار مبند — هر بدی پیش عقل بین دشوار



لعبتی بین کشود و بامن گفت — از شکر خنده ریخت بر لب قند
گر ز ستر وحدت آگاهی — تحفت کافری بما بفرستند
سر نکردند هر پرنیان خوانده — پرنیان خوانده هر پرند پرند
در هر آئینه شاهد ازلی — پرتو از روی تابناک افکند
ما در این گفتگو که از یک سو — شد ز ناقوس این ترانه بلند
هر یکی هست و هیچ نیست جزاو — واحده لا اله الا هو

گوش رفتم بگوی باده فروش — زانش شوق می بجوش و خروش
محفلی نغز دیدم و مردش — مهر آن بزم پیر باده فروش
هر دم صد روی شادمانی کرد — پارسا مست و پارسا مدهوش
ساقیان ایستاده صف بر صف — باده نوشان نشسته گرد بگوش
هر یکی از عنایت ازلی — چشم حق بین و گوش راست بیوش
گوش بر چنگ و چشم بر ساغر — آرزوی هر کس در آغوش
سخن آن با چنین و آن با چند — پاسخ این بآن و هر با دوش
با دبستم رفتم و گفتم — که ترا می قرار گاه و سروش
عاشقم گر روند و حاجتمند — درد من بنگرد و بدرمان کوشد



پیر خندان بر مزاحم گفت — که ترا پیر عقل حلقه بگوش
تو کجا ما کجا ای سرمست — دختر رز نشسته برقع پوش
سینه بی کینه و درون صافی — هم پراز گفتگو و لب خاموش
گفتمش سوخت جانم آب دهد — آتشم را فرو نشان از جوش
گوش می سوختم از این آتش — آه اگر امشبم بود چنگی بدوش
گفت خدا را همین پیاله بگیر — بستدم گفت بان زیاده مکوش
چرعهٔ در کشیدم و گشتم — فارغ از رنج و غصه رفتم و هوش
چند بهوش آمدم یکی دیدم — ما بقی را همه خطوط و نقوش
تا کهان از صوامع ملکوت — این حدیثم سروش گفت بگوش
هر یکی هست و هیچ نیست جزاو — واحده لا اله الا هو

چشم ما باز کن که جان بینی — آن چه نادیدنی است آن بینی
آنچه بینی دلت همان خواهد — وآنچه خواهد دلت همان بینی
بی سراپا گدای انجا را — سر ز ملک بدن گران بینی
هم در آن سر برهنه جمعی را — بر سر از عرش سایبان بینی
هر دو آن پا برهنه قوم را — پای بر فرق فرقدان بینی



یار کو بالغدو والآصال — یار جو بالعشی والابکار
صد رهت لن ترانی از کو بند — باز میدار دیدها بر دیدار
تا بجائی رسد کسی که مرا — پای او بام پایهٔ آنکار
یار با یک تجلی کانجا — جبرئیل امین ندارد کار
این ره این توشه تو این منزل — مرد باید اگر بیا و بیار
دور نه مرد راه چندین گران — باز میگرد و پشت سر میخوار
هاتف ارباب معرفت گوئی — مست خوانند و گاه و گه هشیار
از می و جام و ساقی و مطرب — از مغ و دیر و شاهد و زنار
قصه ایشان نهفته اسرار است — گه با یما کنند و گه اظهار
گر بپرسی پی رازشان دانی — که همین هست ستر این اسرار
هر یکی هست و هیچ نیست جزاو — واحده لا اله الا هو

اذا الشمس تعشی و لمع الصباح — و زال ضوء هذا و الکواکب راح
بیام صبح بر آمد عروس مجلهٔ شام — فکنده پردهٔ گلریز بر پرند صباح
و زینة بصباحها الدهر فلکا — زواهر اللمعات تشعشع برواح
فلک بزینت کوکب چنان مزین شد — که از شکوفه زمین چون بوقت صباح

زنیغ و رق مفرق بر شهنشاه هند — بترک روز فرستد زهند تحفه و تاج
سپیا نکه زند بر قبای کاوه رست — ز پشت بکشد چرخ عنبر بینه تاج
نهند مطبخیان رواق را دانه دود — برین سمات مدور علی القیاس تاج
ز فضل سفره شاه هر کرا قاف نامند — بفضل و بذل سخا و عطا اوست محتاج
داد تائید زور بازوی خویش — شریعت نبوی را بزخم تیغ رواج
شهی خنجر سرسبز او مبعر که بود — چو معصرات بخضر ولا وران تاج
بزخم خنجر او تخت سروران ویران — بنوک نیزه او تاج سروران تاراج
ز سم خنجر او آفتاب اگر شد زرد — عجب مدار که ترس است اصل حلت عاج
چه تیر چرخ سپر در کمان کند شصتش — ز چشم سوزن عیسی نهد سپر آماج
وگر ستون عمودش کند سر افرازش — کلاه تارک خورشید بان بود تاج
ز کرد موکب او چشم روشنان روشن — ز نعل دلدل او فرق فرقدان تاراج
چراغ صبح ز انوار مرقدش تابان — سراج شام ز آثار روضه اش وهاج
اگر نه سعی کند بر صفای مشرب او — حرام باشد بیت الحرام بر حجاج
وگر نه قبله اقبال او بود مقصود — براکعه چو رهبان نشسته چون خلیج
ز نور مرقد او هر شب اندرین گلشن — نهند مشعله داران بام شام سراج
دم مسیح معاش کشایش ایکم — شمیم روضه بخشش هدایت افلاج



ایا شهی که ز دیباچه کرامت تست — قبای صبح مزین بکبوت دیباج
سزا بود که بود از لباچه سه تو — کبیت قدر رفیع ترا فلک ستراج
ترا برفعت معراج بر سپاس شریعت — از آنکه بود ترا روشن مصطفی معراج
سلوک منهج تو واجبست بر همه کس — که هست گوهر پاک تو سالک المنهاج
بهر کسی نرسد خاتم سلیمانی — چرا صفت داود نماید از زجاج
باعتبار نظر کن که هیچ لایق نیست — نگان معرکه در دست بازوی علاج
نسیج خلعت شاهی کجا تواند بافت — کسیکه بر علم بوریا بود نساج
کجا علاج مزاج کسی دگر داند — کسیکه باشد محتاج دیگری بعلاج
بر آن سرش که هر گز نوا نداند کرد — مزاج خسته مردم طبیب خسته مزاج
بروز آب شجاعت بشوی دست و دهان — بشوی و پاک بپوش سک بهر کاره سکباج
ایا شهی که فلک با علو درج خویش — مدارج از در قدر تو می کند ادراج
بدرج دولت تو مرغ طبع ابن حسام — زبان بنوک کند نغمه چنبر دراج
هزار گوهر معنی در آورم به نثار — چو بحر طبع ثنا گسترم شود محتاج
بشب بان مژه روح امانت رسول — بروضه دست مزن کشف شب ظلمت شاه محتاج
مزین ثنای جناب تو بادا دان ساعت — که حکم منبر بر سد زاین جهان بانجهان



تو قدرت لمعات النجوم فی الظلم — و نورت بیضا با المسا بها الانضاح
فلک ار لوح منظوم نظم منثر بست — ز بهر کردن جوزا هر آینه وشاح
وگاتب فلک یک مسند انسانی — گهر عنق خطه علی الالواح
مرا رسد که کنم دعوی چنین معنی — و هستم آل نبی را بجان و دل مداح
ان اتبعت فلاحا تحه بتجتهم — گذاد جنتهم ذاهب الی الافلاح
بسان کشتی نوحند اهل بیت رسول — بنا یه انکه نشیند در او نجاح بفلاح
و منکر تخلف عنها غوا کجا رسته — لسترشد الفجج بالفلک بلا ملاح
قدح کشان فلک مدح ساقی کوثر — نوشتا ند بزیر کتبه اقداح
اگر بزمره روحانیان رسد نامش — خروش غلغله خیزد ز عالم ارواح
نگرده چشم ترقب بر زد سیم نگاه — بباغ دهر بکشته امید یک تفاح
عروس عشوه فروش دنی دنیا را — حرام رشته بر خویشتن عقود نکاح
ملاف مشرب او بر سر خطا و فساد — ثناد وحدت او یک بیک نوا بصلاح
براوج قلعه خیبر لوای او مفتوح — در بهشت برین را دوای او مفتاح
مقربان فلک را جناب او روشن — مستجان سما را بدر گه او مستاح
فلک ز بهر نثو مندی مصاف او را — دهد ز پوشش زر کوب آفتاب سلاح





ز بهر پیشکش درست او بعرض نرم — سپر ز لجه عمان بر آورد مصاح
دلاوران عرصه را بتیغ صاعقه ریز — مدی دلاور او بر شکسته قلب جناح
شکسته افسر قیصر بزخم تیغ و عمود — ربوده مغفر خاقان بطعن نوک رماح
ایا شهی که ملایک بوقت نفخ الباب — بر آستان تو دارند روی استفتاح
شعاع تیغ تو چیزی آفتاب عالمتاب — فلق شکاف بتائید فالق الاصباح
بسوخت صاعقه تیغ آب سیمابت — وجود خصم تو همچون صواعق لواح
ترا قضا و قدر مستعین بروز مصاف — قضا محدد و قدر بر عدات تو نواح
ترا چنانکه تو می بیجلس انس دانه — بحز خدای که او هست عالم الاشباح
دلاوران معارک نه مرکه فرق کنند — بروز معرکه از صوت شیر با بانگ نباح
اگر چه سحر حرام است شعرا بر حسام — بدح جوهر پاک تو هست سحر مباح
مزین ثنای تو شا با کجا کرام ثنا — مگر صلاح قبول تو هش دهد اصلاح
اگر چه رسم گدا نه وظیفه مدح نیست — مزین کرا نه جهد تو هزار الحاح

مدح امیر ابو منصور

سپیده دم که سیاهی دهد بباد تاراج — بتاز روم ز داران زنگبار غراج
بآب چشمه خورشید نرگس روشن رود — غبار تیره نشوید ز چهره شب داج
سپیده دم ز سیاهی شب آورد بیرون — ز زیر تخت شب آبنوس تخته عاج

ابر نیسان تیر خنجر آلوده برق — حرف برف انداز برق اوراق زبان سازد مگس

بر سر لشکر دی صبح شبیخون آرند — شب پرستان بشکوفه پر پسپاه اندازند

هیبت خنجر گل بر طرف شاخ نگر — قطره خجلت زبن خنجر گل مهر فلک

مجلس افکنش گل تا خنجر پولاد مطرب — کشته بلبل عجبی شاخ گل خنجر چنگ

ترشد ملک خار از تراوید ن ابر — کرده از سبزه بدوش ارنه فکندی خرچنگ

ساخت خانه نعو فلک را ویران — بر سر پای فلک سحاب نزد برق تگرگ

ترشحه لاله چه پرداغ اس پرخونش — زبر اب ضمنا زنه خنجر زرکس چشمک

باغ شد نما عیسی و در دی شبنم — جا بجا بر سر آن نما پاشیا فلک

تا نگیرند ز ناهره در دست چمن — در بغل صبر فی لاله نهان کرده محک

هر نگاله که نه امیخته بقصد از غش زال — باشد آن در نظر همت دانا اندک

شاه باغ جلالت نه خوشش بخشد — کز نکشتن زدن این حس بطاقت سنگک

عنقریب است که چو بگ زن ایام خزان — میزند بر در دوازده گلشن چو بگک

آه از آندم که بانوای خزان لشکر دی — باد اندا خته تاج از سر بوستان افروز

کشته بهشته بتاراج گلستان بشبرکت — کشته اعارض گلبن برگ مقام سبرکت

باغ گیرد همه از بلبل شوریده بگاغ — بلبل پژمرده کند باغ صدبرگ صنک



ای بسا آنکه گشد در رکاب پروانه — چو مرغ روح مرا زین قفس کشند اخراج

قصیده هراس عباس میرزا شاعر

این بارگاه کیست کز کوبنده پی برسش — کاین اوج عرش سطح حضیض ترا تماس

منقار بنده کرده ز سستی هزار جا — تا او لین دریچه او طایر قیاس

آورده کوشوار مرصع برشود وشش — کز دی علو شان بستانه بالتماس

فی سایش لباس بر کرده از علو — فی کرده نور مهر زر اندوز لباس

از بسکه نور بارد از او در هوا بش — خورشید روشنی کند از سایه اقتباس

کز بشنود نسیم هوا ی حریم او — بر مغز نو بهار هجوم آورد عطاس

کف آسمان مرا هر بگوا بن چه مندی است — کز فحشش نه دهم نشانی او نه قیاس

گفتم ز عرضش نیست بجا جت بگیرد — گفتا نعوذ بالله از این طبع حق شناس

شرمی مکن چو عرضش چه کرسی نه بارها — گفتم بحرفه حرف زن ای بایه شناس

این قدر و جاه و اسطه آرزش ست — بعنی علی جهان معالی امام شناس

انجا م لطف او عملی کیمیا کند — زر دارد التماس علی را ست التماس

معجونی از ملاحت خشم شعور اوست — کیفیتی کرده قضا نام او عباس

ای از شمیم جعد عروسان خلق تو — پیچیده در مشام نسیم صبا عطاس

نه اطلس فلک نشود عطفه دمنش — بر قد کبریای تو جوزه اگر لباس دهی



پی آن طرح که در طرح فکنده است بباغ — مرطرف یکه فشت از یخ و در برف فلک

زده دیشه گر چم کنک لشکر دی — بگریزند بهایس بهاصین یک یک

بهر پران ستم دیدا یام خزان — سازد از شوشه یخ شیشه اگرد صنک

عاقد آن به که کند عزم طواف چمنی — هر خزا نرا شوان کرد در آنجا بمبک

آن چمن گلشن مدح شه عالی قدر است — کز فلک بهر طواف در شش آینه فلک

مرتضی دوشه صورت معنی کرا ز است — منشا را نطفه صورت معنی مشک

انکه از صولت شر پنجه شاهین عقاب — بال نسرین فلک را شکند چنگال درک

پادشاهی ست که در ضبط علا مای دشش — نام بر جیس بقا سعد و عطارد زیرک

نو شمال فلک از بهر سفره او — از شرا بکف آورده نکه ان فلک

شه قمر مجره بزم دی و جود قمر — حد عجبی ست کز ان مجره کرده مدرک

از پس آینه چرخ نما ئی قضا — هر چه او کفت قضا کفت همان چیز بوطک

عرصه همت عالیش جهانی ست بزرگ — کین جهان هست در آن عرصه سراسر کو چک

طبعش از سیل لذات طبیعی فارغ — ذا تش از منقصه ذاتی تهی از منفک

پیوه دهر چه ابلیت تزویج نداشت — با نیا منقعد اطلقا ثم ترک

دیگر کیست مرا در سلک آس او را — قدر فرد نه ز خرمهره شناسد زیرک

او با غبا را چه پیشه ندارد نسبت — مرش بسیم حریفان و کردا میکنت
عدل تقدیر بر قضیه بر عدالت عبس است — زانکه تحقیق شد این سلوه در باب فیک
دله‌اش را چه گران خسته ترازوی سکاب — کرد از خنک بسیک بر فلک برده تبک
خوانقصاش او زبان داشت بهنگام جدل — بعد بر خصم دغا حجت قاطع هر یک
ای حکیمی که بدیهش تو دانش تو — حکمت فلسفه بازی تو ارسطو کودک
ای منشور قضا نسخه تقدیر ترا — پیچ مجلی تو مزور بود و سسته رک
فلک شان ترا نقطه عصمت مرکز — خیمه جاه ترا محور دانش تیرک
نشناسد ترا فوت نبیت مدرک — سر مکتوم ترا علم لدنی مدرک
کعبه کوی ترا مروه عرفان مشعر — سالک طور ترا طوی تجلی مسلک
روشن از شعشعه نور تو ایمان جهان — پر ز رزم از کهر تیغ تو هیمان سمک
کرنه فرض سر خوان تو بودی خورشید — کی بتعظیم نهادی فلکش بر تارک
هست در بیم شیاطین ازل جرم شهاب — چه نفاد تو چه تیری ز ندارد پیلک
در جوار تو چه خورشید مجاور صدف — در سپاه تو چه مریخ مجاور صدفک
قبضه و تیغ تو باشند بهم روز مصاف — همچو سیمرغ بر آن آمنا باشد تیلک
لیک سیمرغ در آئینه ادراک سلیم — سر مسطور بدانه شده زیر مدرک





عیش و عیش و کثرت عشرت بسد کو بد کباز — کز این بپرازنا بیدا کران بپاستی
جرم هفت اختر را طباق فلک بر شاشه — همچو کو هرها در این سیما بکون در پاستی
انس جن در تحت و فوق از شوق در قصد وجه — ما خلقت الانس را لجز مرحمت فرماستی
شب همی سوزد ماه خرگهی فانوس دار — زهره خنیا گر شود کن روح افزا استی
نیست در گردون بلال از کاوش چرخ صعب — منجر بهرام کردون بست خنجر پاستی
مهر ده باهم قران دارند کاندر بام چرخ — مشتری مشغول فکر مطلب غرماستی
یارب این ناکح کدا این مرد واجد از کیان — یا کرا این قوم این منکوحه را آباستی
ناکح و منکوحه از اولاد عبد المطلب — هر دو در یک پرستان سرو سهی بالاستی
سوی بلقیس سلیمان خواندم از حضرت حرف — بانگ زد بر من که زین افزون دران کاستی
ای سلیمان نامه این بلقیس این نسبت حقات — آن خلیل آمد بر این ناجر کبر استی
آدم اول جله حوا ثانی فاطمه — کز برای خدمت هر یک فلک بر پاستی
فخر خلقت انکه نامش هست شد فرقه — در کمان کو هفت علی تا علی اعلاستی
کز نکشتی دخت خیر البشر همتا و او — خلق گفتندی علی یکتای بی همتاستی
حضرت حوا ز نسبه کرد در برج عفاف — عارضش تابنده تر از زهره زهرا استی
حق اتم و باب اکرم منظور بنت اکرمش — آدم او را خادم و محمد و مداحی استی

خاک



خاک در بهشش جواهر سرمه فرزیسان — کرد نعلیش سواد دیدهٔ حور استی
کرنه پاکوبان عفو انبیا بر درش خاک — کرنه دست افشان ملک در کنبه میناستی
این سها هوا زچه اندر حلقهٔ ستو جهان — وین نزا زال از چه اندر توده غبراستی
عرش و فرشش کرسی و لوح و قلم در پرتو — نهضت کو بان لفظ مخلف کو باستی
وحش و طیر و برد و بحر و حقان عشق و جمله جان — هر یکی با دیگری در عشوه ایماستی
جن و انس و حور و غلمان انبیا و اولیا — در تغیش سر بسر کرم این سو داستی
خاصه دارای فریدون فرنخ شه کاسمان — بر درش در بوزه گر چون سایلان بر پاستی
آن خداوندی که در ملک دو عالم خاک و باد — آب آتش صاحب استغنا استی
تخت بستش بعدن تخت پی فا بیدا — نسبت طبعش بدریا نسبت بیجاستی
طبع معدن کان بخلش دست جعد ز جواد — بحر بی سرمایه و شه بحر کو هر زاستی
اقتخار والی قزوین بس این کز جان و دل — چاکر شاه سریر ملک او داناستی
بحر دانش کان بینش کز خرد مندی علام — پیشش او را هیچ دانش را هنر فرماستی
ان حکیم صادق الوعد کز بهر در و فخر — هم غلط نوشت و هم بوعلی سیناستی
جوهر ی با عارف قزوین بگو ذات شناخت — کاهل ان کو را ان کاهل جوهراستی
تا مهی در کوی اهل البیت از بار گناه — چشم کز کار خجل در حسرت الماواستی





تا شهر زاویه چرخ مقرنس هر شب — روشن از نور محیط تو یا جرام فلک
سقف مینای زده در فلک را هر شب — قدر انداز قضا کرده نشانگه بفلک
هر که هست از پی انکار تو شد شاخ بره — نقش نقشش بجهنم دهد از بهر کرک
همت در تعرد رک مسکنش اما حق است — مرطوبت شد از خشک اوتعود رک
هر کس را بکسی دست ترسل محکم — لیس والده سوی جنگ بی شنگ
طاهر از زلت عصیان تو آورده پناه — فکرکم کان مشم النزل هلک
دستگیرش شد سر لطف و در روز جزا — در لکد کوب معاصی نشود مستهلک
تا بر ایوان فلک شمع فروزد خورشید — کز خورشید چه پروانه زند چرخ فلک
بار افزوده و قصر زده و دسپهر — شمع مهر تو و پروانه آن مهر فلک

## قصیده در تزویج فاطمه زهرا

در جهان غمی محشر خیز طوفان راستی — چیست چرخ محشر در عالم چنین برخاستی
بر فلک هر کو کبا بنداد سعد اکبرش — در زمین هر ذره خورشید جهان آراستی
ملک بر شب باز چشم راه تا چون هست — خاک بطحا باز رشک عنبر سارا استی
شاخهای طوبی اندر قصرها از باغ خلد — چهره عروسان چون هر یک چو پیراستی
افتران از آینه تابش چراغان کرده اند — کوئی آئین بندی اندر عالم بالاستی
دولت طلعه آنچه جاه و حشمش اندر زمین — در حماسه آنچه در دنیا و مافیاستی

کمر از بار غمی آنرا طرف بالا شد ا مون — زبس افشانده نوراز جیب و دامن لالا حمرا
شکوهش پس آتش نام مهراز چرخ شد پیدا — غبار از آن تحیر دیو و ددرا لرزه بر اعضا
کمر بر بستم خورد اپر سیمرغ در برکش — که از یک حلقه شد صد بار لیلی نا پیدا
علم شد تا دم شیر سحر جسته از حیرت — کز آن آسا در آن رستم زند بر چرخ سیکیون صحرا
نه شیر آفتاب است این چنین شیر فلک صولت — نه مهر آسمان است این چنین مهر جهان آرا
نه زین خورشید و خور مقصود و زین جاه و زین مقصد — هر خاور شهر بند سر و زر تو فور حق بیضا
نه زین ظلمت بود قصد عبر ملک عدم کردن — شه موجود نور الله شمس الحق و الدنیا
زشت پرده غیب آیات قدرت بر دوان — شکسته بستنی ناداس حرکه زند بالا
زآن آنکه شاه خانه احرام را بانی — زنسل آنکه آمد کعبه اسلام را بانی
نهد پا بر بساط خلقت عالم خداوندی — که از نور خدا شد خلق پیش از آدم و حوا
ولی حضرت داور وصی نفس پیغمبر — امیر جمله در حیدر علی عالی اعلا
شهی کز تیغ او الید همچو چار ده معصوم — شهی کز تیغ او گاهید کفر و کین بلال آسا
معین مذهب حق نسیم خوی و خلق — فروغ مسجد و منبر چراغ بزم بی همتا
شهی کز جنس آدم خاک تا پیدا است هنگامش — و کز شد این وصی سبحان الذی اسرا
پس از احمد که با هم هر دو یکرو هند و یکقالب — بیکتائی هر بهتاست چه پیغمبر چه همتا

معروف



صفوف انبیا و اولیا در جنب اخلاقش — همه اعراض او جوهر همه الفاظ او معنا
بامر و نهی و احکام کت از قبض ربانی — بعالم نطق انفرقان ناطق گشت چیزی کویا
شد از فرقان افضل شد از داود و تا اکمل — شد از نوراتیان انجیل شد از انجلیان اولی
بقصد انهزام کافران و مشرکان ریشش — بحصن چیز بر آرد بمیدان چیز فشارد پا
در آن محفل کند شرک خفی آغاز مسکینی — در آن میدان کند کفر جلی فریاد آسا
شد از فیض عزم و حزم او لطف و رحم ارزانی — ز غوغای ملا انگیز محشر خیز طوفان زا
کلیم از شعله فرعون خفتر از دود این — خلیل از آتش نمرود و نوح از سوز شین دریا
شهنشاهی که سایه از شرف بر آستانش سر — اگر چیزی اگر قیصر اگر فغفور اگر دارا
نگردد پای یار ای عزمش گر بملک دین — کجا ماند بعالم پایه اسلام پا بر جا
نهد بر صعوه و شاهین بعدل او یک بار این — کند جاوید بی تمییز عدل او یک بار وی
بیاد چشمه نوشد آب شود از چشم حیوان — اگر آهوی صحرا ید بشهرستان کند اره
ز بیمش مقدم والای فرزندان چنان لرزد — بخود بالید از شوق نهایت آنرا زیبا
شجاعت زنگاشد از ضرب تیغ خارین پرور — خداوندی رسالت بخش و حق بینش را بستجا
ز رای او علا و جود و علم و حلم شد ظاهر — یک خوانش یک کوشش یک چشمک یک ایما
چه شد در کعبه لولو و آمنه زان علوت — بتا نزاد زه در طاق حرم اضاد بر اعضا





تیغ شه بادا محیط گرد دین پرکار دار — تا بعالم نقطه اسلام را برجا بتی

قصیده ۵ در مدح امیرالمؤمنین ع

دریغا از اسیر سیار لاعب — فضای حرم شد کلیسای راهب
پس از مصطفی بر مهر خلافت — عمر شد بزغیب بوبکر راغب
شد آنکه با فسون نیرنگ ثانی — مکن را رصید لعاب عناکب
ز عفت در بدی بر کس ندیدی — ابوبکر چنین کلب کم کرده صاحب
ز بس منکوب کشته اوضاع کردان — عمر در نقیش علی در مصائب
شد آتش بلند از در شهریارش — که روح القدس بر در او ست جاجب
نهاد پا بدب ادب در حرم بیس — محمد قبله خلق از چار جانب
اسیر ستم علی آنکه آمد — نبی را پسر عم و داماد و نائب
کدا بین علی آنکه در مدح ذاتش — خرد خوانمانا قرضا شعر مناسب
زناد علی و آن ظهور عجایب — تجده معیا لک فی النوائب
علی روح قدس از سنو قدسش — علی عقل کل از علو مراتب
علی انکه فرمان او کرد نبود — نگشتی روان روح آدم بقالب
علی انکه چشم ذوالفقار حیدر — گشاد روز کین بر بزبران ساطب
کر بزد نوبت عدم کله — بزبران ساطب چو ضیغم غالب

شد



شود چیزی بر زم از پلنگان رزمی — شود چیزی بحرب از نهنگان حارب
سر برکشان زیب رمح عساکر — تن پردلان نقش تیغ مراکب
در آندم کزان رزم حفظا نماید — مغارب مشارق مشارق مغارب
مجسم شه قهر حق چیزی بدانه — فروزان شه بر فراز رکائب
قضا هر زمان کوید اندر مفاخر — قدر دمبدم کوید اندر مناقب
خدا نیست ان نبی را پسر عم — نبی نیست ان خدا را مصاحب
بس از خصال نبی بر تو ممکن — بس از صفات خدا بر تو واجب
نکویم رسولی و با رسولی — چه محمود حامد چه محمود جاذب
نکویم خدائی و لیک خدائی — چو معشوق عاشق چو مطلوب طالب
چنین سرور دری ملا خرد کی پسندد — ذلیل حوادث اسیر نوائب
توان دید مغلوب هرناکسی را — ز خواند نبی غالب کل غالب
کسی را در صفهای شیران در چشم — شود مستمند صفوف اکالب
بشاه چنین جوهری این ستمها — بود عار ادیان و ننگ مذاهب

در نعت امیرالمؤمنین ع

سحر شد چیزی ظلمت منهدم نا رایت بیضا — ز این پیدا ز این پیدا کران تا کران پیدا
سیاهی شد نهان در باطن چیزی چو طاعیسی — تجلی شد ز خاور جلوه کر چیزی آتش موسی

چون دهش از پی در یوزهٔ احسان دارند — بردرش چشم کرم پای طلب بست امل
کسب فن را ز حرم دارت کعبه هر شام و سحر — ماه و خورشید فروزند چراغ و مشعل
خسروانست قدر تو بگردون پیچاست — با تو هر پیرو پا را نتوان یافت بحل
صفحهٔ صیقلی مهر نگردید صاف — اگر از مهرهٔ مهر تو نخورد صیقل
انتقادار تو محویست ز انکار حسود — کلک تو را چه زیان از نفس نخس جعل
چشمه پر جام شهادت بر خاتونیست — آن ز بن جم بدین تو از شرم خجل
دامت مسکوکهٔ دیوار عجب پر خبرست — توبه ناصیم از معصیت مستقبل
سیئات دستانم شد آنم معلوم — حرفهم نامهٔ اعمال بمیزان عمل
از معاصی مسز اگر خود لی آید بحساب — نه فلک یکطرفه بگطرف بسد آن خردل
رحم آرند بدکاری من موجودات — از ثری تا بثریا ز قمر تا بزحل
نفس اماره و ابلیس لعین خصم منند — نه از آن پاس گریزند نه ازین ترس جعل
مردمه در بدر و کوی یکو شهر بشهر — میدواند مرا شهزم و مستاصل
نه مرا چشم امید از کف اصحاب کرم — نه مرا دست طلب در بر ارباب دول
بهتر از طعمهٔ مطبخ آن طایفه خاک — خوشتر از دیدن این قوم ملاقات اجل

بطلب در حرم خویش مرا تا چو هزار — کاورد خیمه کهت نام و کهه در منقل

دانکه



دانکه نام هادی صحرای تحیر شده کرشوم — پاک و بی عیب ز آلایش نقصان و خلل
جوهر شکافش این بست و کجا خواهد یافت — گر نه زاین در که فیاض شود مشکل حل
نابغه چشم مجان بحقیقت حق بین — نابغه دیدهٔ اعداز هر طعنی اهول
بار اصحاب ز اتمحی حنظل چو شکر — باد اعدای تو را شهد شکر چون حنظل

معیت من بکلام وصال

عجب طلعهٔ فلک از باغ بوتراب گرفت — گر نا بحشر ز چشم ملایک آب گرفت
فسردهٔ باغ تبر باغبان در هر چیرا — ز چشم ما نه مکرد جله و جلاب گرفت
نکرد فرق ز اولاد و هند و آل بتول — فغان که دیدهٔ انجم تمام خواب گرفت
زمانه شک گرفت آنزمان بشاه شهید — که ترک عالم پرشور انقلاب گرفت
پیش داشت چه معراج از شهادت جوشش — بنده براق از انجای بر عقاب گرفت
همین بس ست گواه شهادتش یکدس — که جبرئیل امینش بکف رکاب گرفت
بهوای اوج سعادت بخلد همچو حمام — ولا در بغ که بال از پر عقاب گرفت
چه شد بخاک نهان آفتاب بنده بکسوف — ز قتل سبط پیمبر چو آفتاب گرفت
مو آفتاب گرفت و جهان بگشت سیاه — از انکه دختر زهرا ز رخ نقاب گرفت
چنانکه تشنه گذشت از فرات شاهید — گر آب خضر بدست می توان سراب گرفت





منور از همه بر ناکرده بر تخت جلال او — گر انبو مشکو مشش کلیسا شک بر عیسی
بحمد الله که از مداحی او جوهری هر دم — رسد بر نظم حسن حسن از نه طارم بینا
گذشت انهمه گر سیر ادریس فلک جو بر شب — کواکب شمر دم تا سحر با چشم خشن پا پا
کنون از حوالت مدحش نه شعر قدرم — کند کسب تجلی در تاج تارک شعرا
کند ابر کرم بر فرق مداحان شه ریزش — چه ریزش بر بزش کو هر چه کو هر کو هر ها
ز برق خنجر بر قلب خواهان شه آذر — چه آذر آذر خرخ چه خرخ خرخ خرخ

در مدح امام حسین

بار بر این بار گه کیست که معمار ازل — کرده تعمیر ز نو در ازلی داد و جلال
بار بین روضه چه روضه است که از خرمش — خوانمانه کرسی اعلای فلک را اسفل
خیل قدسی ز کشش کشش شب تا صبح — خفته پرور پرهم جمله چو خواب مخمل
هر رگ خشت بنا جده ولی از زر تحریر — گوئی آب است بیکجا ز هر جدول
خاک در مشک فشان چون بگلوگاه گل — نهد رسم فزا چین بجبین مجمل
بر موی صفت چند بجلد شته رسد — طور طاهر شد و نور چو بر نخل جبل
وندران سمه مقرر ز توحید مقال — خوشتر از قصه کبک و دری از سر تل
چشم حیرت شد ا بر شه ابو الشمس — کین چه کو ایست بدین روضه چه مکان بین مجمل
خفته عیسی نفس در بن این روضه اوست — ور نه انفاس خوشش کو شفا یابد شل

کشته



کشته نشنه اب با دیه عشق حسین — انکه بر اسن پکش ز سیاب خلل
سید کاندا و لاد کرمش هر یک — بوفق دین نبی بعد نبی مرسل
کر بکویم ز شرف با دمه آدم از دست — این کلاست که بشنید مفصل بجمل
نه آلست مفاسش همه الهام و سرودش — نه رسول است و کلامش همه وحی مرسل
بعد احمد ز ولایت همه را مقصد اوست — اینکه کوبند ولایت ز نبوت افضل
مرحبا قدرت شاهی ز رزمی مخفی ماند — غزوهٔ بدر و احد دعوی صفین و جمل
همه ابهت دالای جوانمردی چند — در ستادند و لبرانه بمیدان جبل
سروری کرد ز جان ترک تمنا آخر — دیگری داشت بدل خوش شهادت اول
جان نثاره آن فرقه شافع هر یک — زانکه دادند نکو کاشفاعت اول
کشش کرببلا طعنه زند جنت را — تا ز کلهای جنان ساشه بر چید بغل
در شهادت نقش بر شهادت بنوشت — نام هفتاد و دو تن کاتب دیوان ازل
همه نام آور و شکر شکن و خصم افکن — همه شیر اوژن و صاحب دل و گردن کش و دل
بیشه از هر شرف و حرمش ز رشک حریم — اطلس چرخ نمی بعد اگر مستعمل
چرخ کاشش نکشد از حکمش گر سر خورشید — چرخ را از همه نو داغ گذارد بکفل
نسبت کوشش او کعبه اسلام حقاست — کز شاشش شتوان رد بجز از عرش مثل

[illegible] از فرق تا قدم همه تن [illegible]
[illegible] بر در گوش نشنود نغمهٔ [illegible]
[illegible] بر دهنی گذارمش آورد [illegible]
[illegible] غنچه نیست تا بشنیدن [illegible]
[illegible] بس دیده‌ها که شد بدر [illegible]
[illegible] بنده بجهد بنی بجهد [illegible]
[illegible] رفتم ز خویش [illegible]
[illegible] تا هست [illegible]
[illegible] تا [illegible]
[illegible] [illegible]
[illegible] [illegible]
[illegible] [illegible]
[illegible] [illegible]
[illegible] [illegible]
[illegible] [illegible]





## مصیبت

کبرم حسین سبط رسول خدا بود — کبرم که نور دیدهٔ خیر النسا بود
کبرم که زر مرقهٔ اسلام بود حسین — از مسلم این ستم بمسلمان روا نبود
کبرم بزعم قتل زنا بچه کافری — بر هیچ کافر این همه عدوان روا نبود
کبرم علاقش نه بارث از نبی رسید — آخر کهن زنسل نبی پیشوا نبود
کبرم نبود سینه او مخزن علوم — آخر ز مهر بود که مصطفی نبود
ارطاة لان امت و پیکانکان دین — یک تن ازان میان بخدا آشنا نبود
کبرم بر خصم حق شر نیش مباح بود — سنت ز سر بریدن او از قفا نبود
ای بو رسعد شوم کز ابهر مان رسی — دین را فروش و بیخبرت جیا نبود
ان یک بر قرص نان که نخوردی هزار شکر — ای بی حیا که خصم حسین بها نبود
کبرم بحق عترت او عترت رسول — کبرم حریم او حرم کبریا نبود
بر دشمنان دین خدا کرر رسول بود — هرگز باین ستم که تو کردی رضا نبود
آتش بخیمه‌اش نه مرض زد نه تب — کبرم بر خیمه خیمهٔ آل عبا نبود

## قصیدهٔ مصیبت حسین

آمد بجا کنشتی و گفتا که کز بهار — بهر وداع شکوفه کرد سر از قبا نثار
افروخت روز کلبن و بنشست بر چمن — افراخت قد نهال و سر بر چمد بار



[illegible] — [illegible]
[illegible] — [illegible]
[illegible] — [illegible]
[illegible] — [illegible]
[illegible] — [illegible]
[illegible] — [illegible]
[illegible] — [illegible]
[illegible] — [illegible]
[illegible] — [illegible]
[illegible] — [illegible]
[illegible] — [illegible]
[illegible] — [illegible]
[illegible] — [illegible]
[illegible] — [illegible]
[illegible] — [illegible]
[illegible] — [illegible]

بس روان افزون دیده رفت خاطر ایم قصیده در ستایش ... فرماید

قصیده



عبرا نرشه شنبه کرد رها بنیاد کج
مانند بیا شمود را اندر شش ۱۲
در کوی عشق از سر جان و جهان گذر خوش
وز سر حدیث کوی دل جان ملال کش
مفتی از چه هست ش می قوی ره دیا
نیندیشد از بد عالم رضای خوش
گفی بپرهان اردوم عشق از ره قوت طاعت
مرغوش بر رضای دوست آمد رضای خوش
حیا نه که خوشه غلام غلامان کرد او
غایت اگر گوا مش آنکه گدای خوش
نهایت ام لیست کنار از ایم جهان
در بیان کلمه در آید شای خوش
از لطف خود کن کرد کاریم ما
با رب بحق هادی فرمان رسای خوش

قصیده در ایام ایام

با خوشه نوروز رخ کام طرب
عشرت افزا ایام عجم خوشه ایام عرب ۱
نرد شکوفه فیه در اطراق باغ
نرد سی بهار سالم خوشه زرتشت ۲
سعدان کوبد از خیش بهار
اوطلاق نیرام روز رکاب شب ۳
محسن کهنش گفت احمر زرا غوان
طرف محرا کرفت اخضر از قصب ۴
با خوشه باده روح فزا در دهد بهار
کام جو خوشه تمل از کشد طلب ۵
بنده عاد در بر دلکش صبا حیا
قصد در کمر بار کمر دارد طلب ۶
با غلط بر دفتر زر عا نقشت
طرف دارد آنچه رفت و طلب ۷
تازه تر کرفت از ابر بهار
ابر کی بوالله خشکیده خشب ۸
بوستان افروز خوشه باغ از انوار
ایمن افروز خوشه باغ از غضب



تقویم آمد بایمان عندلیب
در سنای سرو در بنکر قصب
سیه بهار رخ از لعل بدخشان
آنکه شوخا بجاری لاله سیب
خوشه محتشم از برای اوفرام
خوشه مرتب از برای او رطب
سوکرفت در کوش سلطان روز
ماه کفت از فلک کو بینی بیر شب
نار کرد و بهر اصحاب علو دشمنی
کو بخوا افکند لهب دارد لهب
خلعت بیمرس رعنا بر دوخت
در حقیقت زیبد از بندرک لهب
از فلک در رسد آمد بر فلک
در ایمان از مهر و مهر از در نصب
کی نشیمت نیت در افلاک سیار
کی نظیرت نیت در اجسام نصب
نوزت از بالا بهم تواشیخ ربط
اینچ سنوردن نا ابد بیدا آمد غرب
در خم صد چرخ میبی جان دمید
کر کیانی فوار انجار لب لب
بوی خوش از لوب کل مشک شنید
در زکی عاشق کشنی بر مطلب
از عشوه مظلوم از نقص و عیب
خوشه بر با طاعت از لهو لعب
کیه آمد ام نقیب بر انبیا
نوکشنده زنبیا افروز ان نقب
اندر کره هر کس توطن اند رملان
آن بیشک خدا لطف در عضب ب

نظم الکلم و دلارا در گرار آنکه هست — نیز خداوند مظهر حق قدرت قدم
رحم ارحم الرحم و رحیم و رحیم — علم علیم عالم اعلم بیع علم
بعد از بنی فضیله بر حق بیع بعثه — کرنت با درت بیعا بخوانم قسم
چون کرد صبا رکه و کرنت آنرمینی — از فرنت و کنبه فرم کرنت محترم
ش نا زلاف تو بکهان و کرکه و کرنت — بردار زنیا زدن فهنا نم الم
سینه بکر رحم کن نا او بشری کن — نکاه فتح که بهنه نرفتنی برانم
زیرا که بنی فقیر زحمت فتح نخواند — بخش و نه کر نکار که بکواه بکزانم

مصیبت حضرت اکبر

دلم دارم کبا نی حسرت روی علی اکبر — قدی دارم کمان از غمزه ابروی علی اکبر
رضایم بر زمین از طاق اعظم آسمان اعظم — چو بادیده مرا از خاک بادروی علی اکبر
ز خجلت ریش کرده جا قرار اندر عقب دارد — بحق چیزی ندارم پیش از بکسوی علی اکبر
نمان صد داغ لیلا را بدل از تیر مژکانش — چنان کو حال از چشم جهان بینی علی اکبر
چو شمشیر شجاعت بر کشید از غرقه خون — بلشکر لرزه افتاد از هیبت روی علی اکبر
ز برق تیغ او پیدا بر اعدا شعله آتش — ولی ظاهر بهیبت از خلق بکوی علی اکبر
تو کفتی قطره شبنم نشسته بر کل رعنا — بهنکام جدال اینسان بدیدم خوی علی اکبر



چو غلامان بر در دولت سرایت — همه عالم تا ره عبد مکرمیت
همایم کرمایه از خاندانیت — کرم فرش مشهور در شام غریب
بر رخ ماهت ماه آفتاب — در جهان نامم از غم در غریب
هر که در بهاریت فکند نوشه — نا بمیرد بیمار از جرب
هر که رخ تو کماند در درکاه تو — باریاب راه از درکاه رب

مصیبت حضرت اکبر

بسوز جان چه تاثیر غم عشق تو عالم — از اینسان کرام خشم کرده ام
خوش قصه جهان از کفتکو هم در آن نفرم — کر ایم چیزی از من بیفتد بردارم
کر کنند جمع جمله ملک بهر در نیرزد — از نقل ارشاد کنند بر قول خشم
کریه نکند تقلب تاثیر کی بهم — کریه غریب کی بهم
کریم نفس شاهم خنه نما بهر دولت — زیرا که هم هم هم
شاه شیخ ایمت از کرد نزدیک — کر بر سفره نفوذ خنه
سروش کنند چه آتش غرور لاله زار — کر در اندرون فیاکه
دان نه کر نیز کنند — هند قبر دیکه



مصیبت

دلم زد فرقت اکبر دمی قرار ندارد — بجز قرار خدا که دلی قرار ندارد
فراق روی علی اکبر جوان چو بنا چار — من اختیار منم هم علی اختیار ندارد
مراغم علی اکبر نهیس بار بکفت بس — عجب دلیست که یاد دکر بکار ندارد
بکو چسان کند در روزکار من غم او — کسی که در غم یارست روزکار ندارد
هران دله که کند کلشن رخ اکبر — دکر هوای کل و سیر کلعذار ندارد
چنین چو لاله بدل داشت داغ تازه چو خشت — کسی دکر دل ازین غنچه داغدار ندارد
هزار اشک ندامت بروز حشر بریزد — کسی که در غم او دیده اشکبار ندارد
هر انکه قطره اشکی ز دیده بر نیا رخت بر بنا — دکر بروز جزا هیچ غم شمار ندارد
حسین چو فخر جهان آمد تو بس چو خوش — بجز حسین بحشر کس افتخار ندارد

مصیبت

چه کوشواره عرش خدا چنین بزمین زد — زمین زنا کشیجون بخوف حشر چنین زد
نهاد چیز زمین بهر کجا چهره خونین — کاوست عیب ازان ظلم بر سر و بجبین زد
ستون دین خدا چون بخاک تاره افتاد — شرر ز برق سنانش سنان بخرمن دین زد
بنا ز دین چنین سند خراب تر نبدی — که طعن نیزه بهلوی ان امام مبین زد
فلک ز ناله و در حضرت امام چو خلق — لکد بهلوی پاک حسین چو شیر لعین زد



الحذا به که رنکه بر ند از غلام او — همه شهان عالم چو بر بنکه ایم
در یا دیا که وقت رکوب عنق نیز کوه — فاغم خطا کند نخیرا زره کریم
برابر کر نیفتد رسد از بکر خوشه او — نا روز فشر ابر بهارند در دریم
آن بهلوان که کر بفشارد قدم بناکه — صد بنده همه از فی کرات پرنیم
آن بیشه که بفراز ان رنکش نقش — کاهیه بر در ایم بکر دیا نقش فلکم
آن قهرمان که کاه قدم فیر حکم او — کار بنکه کاه نزند بهر کار ایم
روز رزم زغره الله اکبر بی آکنی — شیر فلک زغون کریزد سوی عدم
چون رزم افتد ا بکند از صلابتش — صد کوه طور فرقت کند بنه از شکم
زاد زره عدالتی از نشر نا تقریب — کرا چال کوکه کند بهر کی کم
فرمان روان اولیت همه عنق نه فلک — چون بار ایت هر که بر بنی نه در حرم
کافر نوکه کی که بکوید خدا یت ایک — کار خدا ز صد کند از ایمان تر کم
بندکان دین و بیعه کوه نیز خشیه — نقش بنا ایم عرب نخجم
بکر خطا و کان نخاد کیر حوصله — انداز قدر حشمتی و ملک قدم
فرمان نا طق در قیامت معرفت — صد قرن سر حشمتی و بنج لاز ایم

کرد پروردگار عالم چهار عنصر در وجود آدم آفرید و آن را باد و
و خاک و آب و آتش ساخته و از آتش حرّه داده است
فوق و تحت و یمین و یسار و جنوب و شمال و نوزاده
و حس داده پنج ظاهر و پنج باطن و آن پنج که ظاهر بند
باصره و سامعه و شامه و ذائقه و آن پنج که
باطن است خیال و وهم و فکر و فهم و حفظ و ترا هفت
اعضا داده یک سر و دو دست و دو پای و پشت و
روی یعنی سینه و دیگر ترا روح و عقل و عشق و نفس
داده است چنانکه در صفت عناصر گفتیم روح متعلق است و آب
بعقل و آتش بعشق و خاک بنفس تعلق دارد و نفس بر چهار
قسم است امّاره و لوّامه و ملهمه و مطمئنه چنانکه امّاره تعلق
بخاک دارد و لوّامه تعلق بباد دارد و ملهمه تعلق بآب دارد و
مطمئنه تعلق بآتش دارد بدانکه آنچه خدای تعالی در آفاق آفریده در
وجود انسان نیز آفریده است قوله تعالی ترجمه ایاتنا
فی



سپهر فال سپهر ورسم در بدر را — بنام زینب مخدره خواهش نیز
چو شرح ذکر مصیبت نکاشت در مخزن — هزار نشتر نام بقلبهای عزیز
صبح عاشورا عالم کشت سرتاسر سفید — در عزای شاه دین شد دیده اهل سفید
تا بگریند زار شاه مظلومان حسین — ابرها از باطر برخاست ناخار سفید
تا زلبش نشکفته پیدا گردد در خشک — چهره صوف از لبش ظاهر کند هر سفید
شد چون زاغ سیه بخت و در آشوب از غلّ یغ — بهر آن تا زاغ را هرگز نگردد پر سفید
زاد بساقی کوثر از چه تا کشت تمر — آن سیه روزان نه بیشه کوثر سفید
گوهر از شرق دین ماه نبی هاشم طلوع — دشت همچون صبح صادق مهر تابان سفید
تا نشوید بیش از یک بس آب سیل — کی شود خونین قبا برقامت اکبر سفید
طالع قاسم سیه ماند ز لاف نوعروسی — نوعروسش را بخون کی نور عین سفید
طرفه گلگون کشت از تیر جفا سرتا قدم — گرچه اول بود قد اق علی اصغر سفید
بهر ترک نوجوانان نیست زینب را فرور — پیش محملهای سرخ و پا در و معجر سفید
قدسیان گریند بر خون و بر این مصیبت اشک سرخ — می شود طومار اعمال قرا در محشر سفید
ظهر عاشورا عالم کشت همچون شب سیاه — آفتاب از شرم شد چهر طالع زینب سیاه
تا ز شاه شهیدان بر سر نشسته بلند — چهره خورشید شد چهر طالع مصعب سیاه



فی الآفاق فی انفسهم یعنی دوازده برج در آسمان است
در وجود انسان نیز چنین است حمل کوشش قوس کردن جوزا
دست سرطان زبان اسد سینه سنبله زده میزان
ناف عقرب مردی جوزا ران جدی زانو دلو
ساق حوت کف پا پس اما هفت ستارگان دوازده برج
در آسمان در سیرند در وجود انسان نیز در سیرند دل چهر خورشید
جگر چهر مشتری شش چهر قمر گردهٔ چهر زهره ذکره چهر
مریخ سپرز چهر زحل دماغ چهر عطارد بدانکه خامه سیاه است
سیصد و شصت رودست و ملک نیز سیصد و شصت درجه دارد
و در وجود انسان نیز سیصد و شصت پاره گوشت و سیصد و شصت
پاره استخوان و سیصد و شصت پاره رگ و پی است چنانچه قوله
تعالی لترکبن طبقا عن طبق نوع دیگر کهنگ تو
شال جویا است و استخوانهای تو شال دریا است دانه کیزنده
تو شال گنه نه است و روی تو شال عالم است و پشت تو شال





تا کز رقم نفس شد چهر کریت — صورت نگر العین شد چهر هر دو سیاه
نور ملک چهر مقابل شد جم زان رو گرفت — نور ملک چهر سیه پیکر سیاه
رود ز قتل شاه دین یاران قوم العین — دشت از اجلاد شد معجر و طالع زینب سیاه
نشئه کامران در این ساعت نخط آید — دل ز غم شد کام و خشک تا کجا لب سیاه
روی اکبر بر سر نی چهر نه انور سفید — زلف مشکینش چو چهر هجر شب سیاه
گرچه مصعب بیعت عزا در سیاه کینه خواه — در حوالی روی او کرد یدان مصعب سیاه
در سیاه روی حوادث دفع علی اکبر نمود — روی او چهر مشق طفلان شد رکتب سیاه

## هذا رسالة نفر نامه

بسم الله الرحمن الرحیم

قال امام الصادق الاقوال و المخزن
الاحادیث النبوی و الافضال حضرت امام
جعفر صادق علیه السلام فرموده اند من عرف نفسه
فقد عرف ربه هر که شناخت نفس خود را پس شناخت
پروردگار خود را و شناختن نفس چیست باید دانست

چهار مقام اوّل مقام جبروت است حرم مقام ملکوت است
سیم مقام لاهوت است چهارم مقام ناسوت است اوّل مقام
جبروت است که او را مهتر جبرئیل میداند حرم مقام ملکوت است
که او را مهتر میکائیل میداند سیم مقام لاهوت است که او را مهتر
اسرافیل میداند چهارم مقام ناسوت است که او را مهتر عزرائیل میداند
سؤال اگر پرسند که اوّل کلمه شریعت که گفته است حرم کلمه طریقت
که گفته است سیم کلمه حقیقت که گفته است چهارم کلمه معرفت که
گفته است جواب بگو که اوّل کلمه شریعت مهتر جبرئیل میگوید حرم کلمه
طریقت مهتر میکائیل میگوید سیم کلمه حقیقت مهتر اسرافیل
میگوید چهارم کلمه معرفت مهتر عزرائیل میگوید شریعت چون
اصل است و طریقت چون شاخ است حقیقت چون گل است
و معرفت چون میوه پس باید فهمید که اگر درخت بنودی این هر سه
چیز از کجا پیدا شدی مثال دیگر شریعت چون پوست است طریقت
چون گوشت است حقیقت چون مغز است معرفت چون روغن است پس باید
دانست که اگر پوست نباشد این هر سه نبود و این هر چه چیز که در
میان

میان اوست در یکدم خراب شدی سؤال اگر تو را پرسند که در وجود
تو شریعت و طریقت و حقیقت و معرفت چیست ای درویش
جواب بگو که شریعت خاک است و طریقت آب است و حقیقت
باد است و معرفت آتش است سؤال اگر تو را پرسند که خداوند تعالی
در شریعت و در طریقت و در حقیقت و در معرفت کرا آفریده
جواب بگو که در شریعت حضرت محمد مصطفی صلی الله علیه و آله وسلم
را آفریده و در طریقت مهتر میکائیل را آفریده و در حقیقت حضرت
آدم صفی الله را آفریده و در معرفت هر چه جز را آفریده قال النبی
صلی الله علیه و آله وسلم الشریعة اقوالی و الطریقة
افعالی و الحقیقة احوالی و المعرفة اسراری
سؤال اگر تو را پرسند که شرط شریعت و طریقت و حقیقت و
معرفت چیست جواب بگو که شرط شریعت اسلام بجا آوردن است
و شرط طریقت طوق بندگی در گردن نهادن است و شرط حقیقت
تسلیم و توکل بر حق کردن است و شرط معرفت با حق جلیه بودن است
یعنی مجموعه مراتب توحید رسانیدن است قال النبی علیه السلام
یعنی





دیرا نهاد است و چهار اخلاق تو مثال چهار فصل است طفلی چون
بهار است نابستان چون جوانی تیرماه چون پیری پاییز است زمستان
چون پیر کوز پشت آذار تو چون آوار در عده چستی تو چون مستی برق
بدانکه گوش تو از زهره آب میخورد ازان سبب تلخ است و چشم تو
از جگر آب میخورد ازان جهت سوزد است و بینی تو از شش آب میخورد
ازان جهت ترشرو و کند است و زبان تو از دل آب میخورد ازان
سبب شیرین است عقل در دماغ است حیات در چشم است فهم در گوش است
علم در سینه است و فکر در قلب است بدانکه انسان را چهار روح است روح
نباتی و روح حیوانی و روح انسانی و روح ملکوتی و روح حیوانی
از آب زنده است چنانکه قوله تعالی و جعلنا من الماء کل شیء
حی و روح حیوانی از برزق زنده است قوله تعالی یرزق
من یشاء بغیر حساب و روح انسانی از نفخه زنده است چنانکه
فرماید تعالی فنفخنا فیه من روحنا بدانکه روح نباتی صورت است
و روح حیوانی نفس است روح انسانی روح و روح ملکی عقل است
بدانکه روح نباتی در جگر است و روح حیوانی در دل است و روح
انسانی



انسانی در دماغ است و روح ملکی روح قدیم چون روح القدس و
روح انسانی پدید است و دیگر همه ملایک روح اند نور علی نور شدند
قوله تعالی یهدی الله من یشاء والله علی کل شیء
قدیر پس درویش باید از وجود خود باخبر باشد والا نه درویش
والله اعلم بالصواب (در چهار رکن چهار مقام) قال النبی صلی الله
علیه و آله وسلم هر درویش که از این چهار کلمه و چهار مقام باخبر نباشد
پس او مناقض است لقمه و لباس فقیر بر وی حرام است و در دیوان
مناقضان محروم و سیاه روی و شرمنده کرده و از رحمت حق تعالی
ناامید باشد نعوذ بالله منها سؤال ای درویش اگر تو را پرسند
درویشی چند چیز است جواب بگو بر هشت چیز است چهار کلمه و چهار مقام
چهار کلمه شریعت است که لا اله الا الله محمد رسول الله
حرم کلمه طریقت است که لا اله الا الله عظمته محمد رسول الله
سیم کلمه حقیقت است که لا اله الا الله بیده ملکه
محمد رسول الله برسالته چهارم کلمه معرفت است
لا اله الا الله حقا حقا محمد رسول الله صفا صفا

سیم تقریر شما عبارت است چهارم تقریر دانستن ذات واجب الوجود است
سوال اگر ترا پرسند که درون تو چیزی و مربیه تو و مرشد تو و طالب
تو کدامند جواب بگو که روح پیر است و جسد مرید او دوم فقیر است
و فهم طالب او است و هر دو پیشی را دانستن این سوال و جواب بکار است
اگر نداند در بشر او عین ضلالت است نعوذ بالله منها اما چار حرف است

بسم یا الله یا محمد یا کهیعص یا علی

بیان اول در پیش صادق اگر ترا پرسند که حرفه چه آورده است و که
پوشیده است و در وی چه نوشته است بگو که فرمان رب العزت در رسید
که ای جبرئیل برو در باغ بهشت و یک برگ از درخت باغ بهشت و
برگ دیگر از درخت طوبی آورده پیش جناب پیغمبر صلی الله علیه و آله وسلم
ببر و بگو خدای تعالی ترا سلام فرستاده و بعد از سلام تحفه و درجه
میفرماید که این حرفه رحمت منی است بر کسی خواهی داد که عیب خلق نکند
را تواند پوشید حضرت رسول صلی الله علیه و آله وسلم از دیدن حرفه
نهایت شادمان شد و جمیع اصحاب عظام کرام رضوان الله علیهم از بهر
تعظیم ان حرفه ایستاده شدند و ممنون جهان سر بدان او کرده بند و در
کریبان حرفه نوشته دیدند یا صبور یا شکور یا کریم یا
حلیم و در دامن حرفه نوشته دیدند یا احد یا صمد یا





الطالب الدنیا مخنث والطالب العقبی مؤنث
والطالب المولا مذکر قوله تعالی منکم من
یرید الدنیا ومنکم من یرید الاخرة ومنکم
من یرید الله تعالی بعضی طالب دنیا اند بعضی
طالب آخرت و بعضی طالب خدای تعالی سوال اگر ترا پرسند
که درون تو چند پادشاه و چند وزیر است جواب بگو چهار پادشاه و چهار
وزیر است باز اگر پرسند که این پادشاهان و وزیران چه نصیحت میدهند بگو
که اول پادشاه روح است و وزیر او عقل است عقل میگوید حواس پادشاه
بگو نگهبان و از بهر هر کس اگر بگو کس نزد خدا تعالی سر از آن شرم خواهم
پادشاه نفس است و وزیر او شیطان است میگوید حواس پادشاه هر چیز در
دنیا هست دیگر هیچ چیز نیست زنهار بگو حرام بگو هر چه پیشانی است
مرشد خواهد شد سیم پادشاه دل است و وزیر او زبان است و زبان
میگوید که اگر پادشاه هر طرف تو غالب شوی من نیز آن طرف شوم چهارم
پادشاه عشق است و وزیر او جنون است جنون میگوید حواس پادشاه این دو دنیا
بهشت و دوزخ در راه محبت در باز و جریم این هر دو حرفه را نیز بگذار تا در
حضور دوست خوش دلا در محبت نقصان است بطالب بپرسی که سوال
اگر



یا فرد یا نور لا یزال بعد ازان آنحضرت باصحاب کبار
فرمود که اگر این حرفه نشان بدهم چه خواهید کرد چنانچه انها هر کدام
مواعید معمول خود هر یک چیزی یافتند پادشاه مردان امیر المؤمنین
علیه السلام آنکه گفت یا سید المرسلین اگر بر من عنایت شود شمشیر
دو پهلو پیش کنم رسول خدا صلی الله علیه و آله وسلم فرمود که یا علی مرا
از رب العزت بهمین خطاب است بگیر که بر تو مبارک است و نیز مروی
و چنین در شب معراج آنحضرت را بعروج بعالم بالا رسید و فی البدیهه
حضرت مهتر جبرئیل حرفه تبسم که را در خوان رحمت ایزدی نهاد و گفت
یا رسول الله این حرفه رحمت الهی است بر کسی خواهی داد و عیب خلق
را پوشد و از این آنحضرت باکمال مهربانی از جمیع یاران پرسیدند که اگر
این حرفه در نزد شما باشد چه کنید اخر الامر آنحضرت بفرمان رب العزت
بجناب پادشاه ولایت عنایت فرمودند پس بدانکه در پیش صادق
سوال اگر ترا پرسند که ایمان حرفه چیست و نماز حرفه چیست و
قبله حرفه چیست و نیت حرفه چیست و فرض حرفه چیست و سنت
حرفه چیست و غسل حرفه چیست و پاکی حرفه چیست و بیرون حرفه
چیست و اندرون حرفه چیست و جان حرفه چیست و کلید حرفه



اگر ترا پرسند که امام تو چند و قبله چند و محراب چند است جواب بگو
که پنج امام است اول امام تن محرم امام جان سیم امام دل چهارم
امام عقل پنجم امام فهم است و پنج قبله اول قبله خانه کعبه است
که از سنگ مرمر است که قبله مؤمنان است محرم قبله بیت المقدس است
که از یاقوت سرخ است که آن قبله فرشتگان است سیم قبله بیت المعمور است
که از زبرجد است که آن قبله پیغمبران است چهارم قبله عرش است که از
زمرد است که آن قبله حاملان است پنجم قبله کرسی است که از نور است
که آن قبله کروبیان است طالبان را معلوم باشد تن در محراب کعبه جان
در محراب بیت المقدس دل در محراب بیت المعمور عقل در محراب
عرش فهم در محراب کرسی است سوال اگر ترا پرسند که درون تو کدام
جانور مصحف است و کدام جانور تو مؤمن است و کدام جانور تو مسلمان است
و کدام جانور تو کافر است و کدام جانور تو مسافر است جواب بگو که سر من
مصحف است دل من مؤمن است زبان من مسلمان است نفس من
کافر است پای من مسافر است سوال اگر ترا پرسند که درون تو
چند فقیر نه بگو چار فقیر نه اول فقیر صبر است دوم فقیر شکر است

وَاَهْلُهَا وَكَانَ اللّٰهُ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمًا در چار چهار

چهار مقام نقل است از سلطان سید احمد کبیر که اگر ترا پرسند
مقامات فقر چیست جواب بگو که چهار چهار مقام است اول
مقام توبه دوم مقام ترک دنیا سیم مقام علم چهارم مقام عقل
پنجم مقام علم ششم مقام تسلیم هفتم مقام طاعت هشتم مقام عبادت
نهم مقام مخالفت نفس بعزیز و نفس کار کشنده دهم مقام ذکر یازدهم
مقام فکر دوازدهم مقام زهد سیزدهم مقام تفویض چهاردهم مقام توکل
پانزدهم مقام صبر شانزدهم مقام صفا هفدهم مقام رضا هیجدهم مقام
عشق نوزدهم مقام سکر بیستم خلق بیست و یکم مقام رجا بیست دوم مقام
اخلاص بیست و سیم مقام تواضع بیست و چارم مقام اخلاق بیست و پنجم
مقام غمخواری بیست و ششم مقام شوق بیست و هفتم مقام زهد بیست و
هشتم مقام خوف بیست و نهم مقام عارفان سی ام مقام لطف
سی و یکم مقام هدایت سی و دوم مقام استغفار سی و سیم مقام عصمت سی و چهارم
مقام خصوصیت سی و پنجم مقام دیانت سی و ششم مقام حکمت سی و هفتم
مقام مراقبه سی و هشتم مقام مجاهده سی و نهم مقام شرم چهلم مقام محبت
چهل و یکم حوالم مستغرق آنهی چهل و دوم مقام فضیلت چهل و سیم مقام
فردیت چهل و چارم مقام احدیت است و بعضی گویند خواجه مقام است اول
مقام



مقام فانیان است که منسوب بآدم صفی الله است دوم مقام مشتاقان است
که منسوب بحضرت نوح است سیم مقام عابدان است که منسوب بحضرت
ادریس است چهارم مقام زاهدان است که منسوب بحضرت عیسی روح الله است
پنجم مقام عاشقان است که منسوب بحضرت موسی کلیم الله است ششم مقام
محبوبان است که منسوب بحضرت یوسف علیه السلام است هفتم مقام صابران است
که منسوب بحضرت ایوب صابر است هشتم مقام راضیان است که منسوب بحضرت
اسمعیل ذبیح الله است نهم مقام عارفان است که منسوب بحضرت محمد مصطفی صلی الله
علیه وآله وسلم است در چار چار تاج اگر ترا پرسند که تاج آدم را چند
دگر پوشیده است دگر اغایت شده و چند نوع دارد و چند حرف است جواب
بگو که حضرت مهتر جبرئیل علیه السلام از فرمان رب العالمین از بهشت آورد و حضرت
محمد مصطفی صلی الله علیه وآله وسلم پوشیده و عنایت شد بحضرت امیر المومنین علی
از انجا بحضرت خواجه حسن بصری رسید و از خواجه حسن بصری بهر مشایخان
افتاد و چار نوع دارد بچار معنی است معنی اول ترک چشم کند از هر ناروا
دوم ترک کوش کند از ناشنیدنی سیم ترک زبان کند از ناگفتنی
چهارم ترک دست و پای کند از ناکردنی تکبیر دوازده تا فتحی نزد و چهار
حرف است حرف اول کاف است کلام اندک کند حریم لام است بر





چشت و کمر بند حرفه چشت و دامن حرفه چشت و قدم حرفه چشت
و حکمت حرفه چشت و خراک حرفه چشت و پوشش حرفه چشت
و نام حرفه چشت جواب بگو که ایمان حرفه ستاری است و از حرفه پاکی است
قبله حرفه چیر کامل است نیت حرفه خدمت است و فرض حرفه صحبت است
سنت حرفه خدمت است عمل حرفه ترک دنیا است بانگ حرفه احیای شب است
بیرون حرفه نور است اندرون حرفه هدایت است جان حرفه ریاضت است
دلکلید حرفه توکل است و کمر بند حرفه کوشش است و دامن حرفه سر پوشش
تمام عالم است و قدم حرفه ترس است و حکمت حرفه رهبری است و
خوراک حرفه سوزش است و صورت حرفه حرفه و صوت است و نام حرفه حیات
البحر است در بیان نقطه بدان اسعدک الله تعالی فی الدارین این رساله
در بیان نقر است اگر ترا پرسند که نقر چیست جواب بگو که نقر نزدیک است
صبر کنجی است پر از لذت و کلیدان کنج دل درویشان است قال النبی صلی الله
علیه وآله وسلم الفقر فخری و الفقر منی سوال اگر ترا
پرسند که اول نقر چیست و آخر نقر چیست و تاج نقر چیست و کمر بند نقر
چیست و لنگر نقر چیست و جامه نقر چیست و خانه نقر چیست در کرب نقر
چیست و دلکلید نقر چیست و کنج نقر چیست و توشه نقر چیست و قوت
نقر چیست و نور نقر چیست جواب بگو که اول نقر صفا است و آخر نقر





تاج است و تاج نقر توکل بر خدا است کمر بند نقر خدمت است لنگر نقر
صبر است جامه نقر شکر است دین نقر سپاری است خانه نقر طاعت است
در کرب نقر شوق آنهی است کنج نقر مسکین است کلید نقر ارادت است میوه
نقر ریاضت است توشه نقر تقوی است قوت نقر بلند همتی است و نور
نقر ذکر حق سبحانه و تعالی است قال النبی علیه السلام کل شیء
یخرج لکل شیء لا یکون بذکر الله تعالی فهو منه
سوال اگر تو را پرسند در سر چه داری بگو تاج معرفت در پیشانی چه
داری نور ولایت در گوش چه داری صلاح و سنت در چشم چه
داری دیدار دوست در بینی چه داری خوشبوی محبت در زبان چه داری
کلمه شهادت در دهن چه داری لقمه طریقت در کردن چه داری شمشیر محبت
در دست چه داری تیر و سخاوت در کمر چه داری خدمت باعظمت در
جان چه داری عزت با حرمت در پای چه داری صورت مسافر رحمت
حق والله اعلم سوال اگر ترا پرسند که شریعت و طریقت و
حقیقت و معرفت بکدام آیت ثابت می شود با اینکه شده است
جواب بگو انی انا الله و انا الرسول اگر ترا پرسند که آیت
کدام است جواب بگو وکانوا احق بها

هرکس لطف کند سیم الف ست که ذکر اند بسیار کوه چارم ھ بایت
از حق طلب نماید سوال اگر ترا پرسند که میان بند چرا بست و کمر بند چه بود
جواب بگو چون آدم صفی الله میان بست بعد توبتی حوا از بهشت برون آمد
شاخ انگور پیدا بود و از برگ انگور چیزها پوشیدا بود و جعفر روایت
میکند که بند از پشم شتر صالح پیغمبر بود و از اینجا ست که در خزانه خوانگاه
داشته بود تا شفاعت حضرت جعفر علیه السلام در رسیدن کمر بند با برخضر بشنود
روان کرد تا بر کنار آن آب حیات رسید و بیاشامید پس از درویش
کمر بند ملفت بند باید و از هر بند پنج فصل نماید معنی اول کنجکاول از هر بکشای
و سخاوت در دل آر دوم عفت از هر حرکتی حکمت در دل آر سیم بند
چهارم طمع از دل بکشای قناعت در دل آر چهارم عفت از دل بکشای تواضع در دل آر
پنجم بند کبر از دل بکشای مهر و محبت در دل آر ششم بند معصیت از دل
بکشای طاعت در دل آر هفتم بند کذب از هر بکشای راستی در دل آر
سوال اگر ترا پرسند که میان بند بر هفت بند شد چرا زیاده و کم نشد
جواب بگو از بهر آنکه حق سبحانه و تعالی هفت زمین و هفت آسمان و هفت
اقلیم و هفت روز و هفت اندام و هفت حرف و هفت بهشت آفریده است
سوال اگر ترا پرسند که مکر بستی از بهر چیست جواب بگو از بهر زینت
کردن و اشبار کردن طریقت ست و چون پرگاه خواهد کز بر بند و





این دعا را بخواند ربنا اتنا فی الدنیا حسنة و فی الاخرة
حسنة و قنا عذاب النار اولئک لهم نصیب مما
کسبوا والله سریع الحساب کر بستی احمد مختار کشف الله عنه
کرار صاحب ذوالفقار رضی الله عنه مدد ست سوال اگر ترا پرسند که کنجکاول
که آورده و که ترا شیدا و کرا عنایت شد و کدام چوب ست جواب بگو که
مهتر جبرئیل آورد و مهتر میکائیل ترا شید و عنایت شد بحضرت ابراهیم
خلیل الله و چوبش از درخت طوبی ست آورده اند که روزی بحضرت ابراهیم
خلیل فرمان آمد که برو و خانه کعبه را بنا کنند امر شد مهتر جبرئیل را که برو
در باغ بهشت چهار ستون بستان از درخت طوبی و یکو درخت ما را که در خانه
کعبه بستوار کن و در میان آن ستونها یک ستون بلند ست ببر و مهتر
میکائیل را فرمان آمد که برو یک کلاب از زمزم ما را کنجکاول نشو و یکو
دوست ما را در خانه کعبه بدار و کنجکاول را تعظیم کنید تا محمد حبیب ما پیدا
شود و آنوقتی بندگان ما بسیار باشند و شوق ما در دل ایشان
پیدا شود و این کنجکاول را اختیار آرند پس از درویش فریضه در ویشان
همین ست هرکس که کنجکاول را اختیار آرد و اعتقاد بر کنجکاول کنند پنج





کنجکاول را بگیرد بدست راست و بگوید بسم الله التوفیق یرزق
من یشاء بغیر حساب خانه بخانه بگردان پیش درویشان نظر صلاح
بکن و بعد ازان طلبیدا آورده پنج کرسنه را دادکر شوانی چهار کرسنه
را بده و اگر شوانی سه کرسنه را بده و اگر شوانی هر کرسنه را بده و اگر
شوانی یک کرسنه را بده و اگر یک را شوانی مورچه را بده و اگر شوانی
لقمهٔ طعام زاغ را بده و اگر شوانی لقمهٔ طعام مردرده را بده و اگر
ازام شوانی برداب در با کنجکاول را بشوی انجا ماهیان میخورد اوقت
ترا کنجکاول دسوزه حلال مرشد نیک می آرد یک میخورد هفت می آرد هفت
میخورد هژده می آرد خوک میخورد روز محشر از شفاعت محمد نا امید باشد
نعوذ بالله منها سوال اگر ترا پرسند که پیش کنجکاول چیست پس کنجکاول
توچیست دست راست کنجکاول توچیست دست چپ کنجکاول توچیست بالاس
کنجکاول توچیست پائین کنجکاول توچیست اندرون کنجکاول توچیست پروان
کنجکاول توچیست و کرد کنجکاول توچیست و در میان کنجکاول توچیست و فرض
کنجکاول توچیست دست کنجکاول توچیست جواب بگو پیش کنجکاول نردبان ست
پس کنجکاول هوست راست کنجکاول بهشت چپ کنجکاول جرنغ ست
بالاس کنجکاول عرش ست پائین کنجکاول کرسی ست اندرون کنجکاول لشکر ست



پروان کنجکاول جان ست کرد کنجکاول چهار تن و چهار اطلان میان کنجکاول
پرغت نوالهٔ ست فرض کنجکاول خانه بخانه کردا بندن ست کنجکاول
پیش درویشان نهادن ست سوال اگر ترا پرسند ای درویش که کنجکاول را
چند درو چند پرداره جواب بگو پنج درو پنج پرداره اول درخان دارم
بدلیل ان الله هو الرزاق ذو القوة المتین دوم در
حضرت محمد مصطفی صلعم دارم بموجب لولاک لما خلقت
الافلاک سیم در علی مرتضی دارم بموجب قال النبی
صلی الله علیه و آله وسلم انا مدینة العلم و علی
بابها چهارم در پیر مرشد باصفا دارم پنجم در سخی باسخا دارم
پنج بر بعین پنج انگشتان سوال اگر ترا پرسند که نام کنجکاول
توچیست جواب بگو که نام کنجکاول کنج البحر ست سوال اگر ترا پرسند
که کنجکاول کردش رضای درویش ست در درویشی چند حرف ست
جواب بگو پنج حرف ست اول دال ست دنیا را طلاق بده دوم
راست پنج گشد سیم راه ست وقت را فوت مکند چهارم یاست
یقین ثابت کند پنجم نون ست شفقت بجمله عالم کند انگاه درویش باشد

گلکول نامه همین است هر که داند بخواند والا نه طلب نماید والسلام

**سؤال** اگر ترا پرسند که چار پرده چار خانه داده کدامند **جواب** بگو که چار پرده اول بر جانب مشرق خواجه عبدالرحیم حریم بر جانب مغرب خواجه عبدالکریم سیم بر جانب شمال خواجه عبدالجلیل چهارم بر جانب جنوب خواجه عبدالرشید و خواجه ابوالمعالی قطب است که از درگاه رب العالمین نمایان است در میان چار پرده خانه داده بر این تفصیل است اول زبده حریم عباسیه سیم ادهمیه چهارم حریریه پنجم جشنیه ششم جلیلیه هفتم طیفوریه هشتم کرخیه نهم سقطیه دهم جنیدیه یازدهم کازرونیه دوازدهم طوسیه سیزدهم فردوسیه چهاردهم سهروردیه اول از حضرت شاه رسالت پناه بحضرت امیرالمومنین شیخ ولایت و ازان حضرت خواجه حسن بصری شنیده اند و از خواجه حسن بصری رحمه فرقه اند اول حضرت خلیفه صهیب دوم حضرت خلیفه عبدالواحد ابن زید ولد حضرت خلیفه عجمی نه خانه داده اند صهیب و طیفوریه کرخیه و سقطیه و جنیدیه و کازرونیه و طوسیه و سهروردیه و فردوسیه و از حضرت خلیفه عبدالواحد ابن زید پنج خانه داده است او هم حریریه و عباسیه و جشنیه و زبدیه خواجه معین الدین است والسلام والاکرام



بیان تاج چیست بگو نور تجلی بنیه تاج چیست بگو کلمه توحید رویش تاج چیست بگو دوازده امام فضیلت تاج چیست بگو خلیفه کامل قصه تاج حکمت چیست بگو پیر آستر تاج چیست بگو حلقه بهشت تسبیح تاج چیست بگو استغفار اته آدب تاج چیست بگو از دیه بهار برین دستار تاج چیست بگو مرتضی علی وصیات تاج چیست بگو بر سر نهادن و همت تاج چیست بگو از سر برداشتن دو هر کدام این علمها را نداند و شرح علمای ازا بجا نیاورد تاج پوشیدن بروی حرام است اگر ترا پرسند که روح چند است بگو چهار اول روح جسمانی حریم روح بشری سیم روح سلطانی چهارم روح قدسی اگر پرسند که عقل چند است بگو چهار اول عقل معاش دوم عقل معاد سیم عقل عرفان چهارم عقل کامل اگر پرسند که نفس چند است بگو چهار است اول نفس امارة دوم نفس لوامه سیم نفس ملهمه چهارم نفس مطمئنه آورده اند که روحها بر یک مقامی دارند روح جسمانی با عقل معاش با نفس امارة شریعت است عالم ملک است مقام سر غیب است روح بشری با عقل معاد با نفس لوامه عالم جبروت است و معرفت است مقام جبرئیل است روح سلطانی با عقل عرفان با نفس ملهمه طریقت است عالم ملکوت است مقام عزرائیل است و روح قدسی با عقل کامل با نفس مطمئنه حقیقت است عالم لاهوت است مقام میکائیل است آورده اند که از حیوانات ده جنس داخل بهشت اند اول ناقه صالح دوم نعر بوس سیم حمار عزیر چهارم نمل سلیمان پنجم هدهد بلقیس ششم کلب اصحاب کهف هفتم زئیت یوسف علیه السلام هشتم حوت یونس نهم خرعیس دهم براق حضرت محمد مصطفی صلی الله علیه و آله وسلم اگر پرسند که کعبه شریف چند ستون دارد چهار صد و پنجاه و پنج ستون دارد اگر پرسند که در بهشت چند میشه است بگو چهار سلسبیل و زنجبیل و کافور و تسنیم **سؤال** اگر از طریقت پرسند بگو طریقت از امام جعفر صادق است چنین است که مبتدی باید که هر درویش و خرقه پوشش مرتبه از چهار چهار مقام خبردار شده و اگر نه از بهشت مقام خبر دار نشده و اگر نداند نه لقمه نوشیدن و خرقه پوشیدن او را روا شمرده اند مقام زاهدان مقام تائبان مقام عابدان مقام صابران مقام راضیان مقام شاکران مقام محبان مقام عارفان تائبان تا آدم دادند آدم تائب بود ارشاد زاهدان بعیسی دادند عیسی زاهد بود ارشاد عابدان بادریس دادند ادریس عابد بود ارشاد صابران بایوب دادند ایوب صابر بود ارشاد راضیان باسمعیل





لبیک یا الله یا محمد یا علی یا حسنین لبیک یا الله

العزیز المتعال حقیقت دوازده پیاله این است

| | |
|---|---|
| پیاله اول القدرة الله تعالی | پیاله دوم از نور است الحمد لله الذی جعل الظلمات والنور |
| پیاله سیم عشق است العشق بشیوت ذوق | پیاله چهارم زهی است اذا زلزلت الارض زلزالها |
| پیاله پنجم آسمان است اذا السماء انشقت | پیاله ششم عقل است فخر بعین سلام الدین |
| پیاله هفتم شریعت است شرع لکم من الدین | پیاله هشتم طریقت است الطریقة ما غلات |
| پیاله نهم حقیقت است الرحمن علی العرش استوی والا لسن فقه رضی الله عنهم رضوا عنه | پیاله دهم معرفت است معرفت ادراک مواضع المعروف والنهی عن المنکر |
| پیاله یازدهم موت است انا نحن عین الموت | پیاله دوازدهم پرده مشاهده است انا اعطیناک الکوثر |

دواج مولانا علیه الرحمه یازده رنگ داشت دلالت کند بر حال ازدواج رضوان الله علیهم اجمعین اگر پرسند قد تاج چیست بگو الف

دادند اسمعیل را لقب ارشاد شاکران نوح دادند نوح شاکر لقب
ارشاد مجاهدان با ابراهیم دادند ابراهیم محب لقب ارشاد عارفان
بمحمد دادند یعنی حضرت محمد مصطفی صلی الله علیه وآله وسلم عارف لقب
اگر پرسند که در پیش هیچ مرتبه هست بگو هفت مرتبه هست اول جوان مردی است
دوم رضا طلبیه سیم سیاحت چهارم غربت پنجم صبر و شکیبائی ششم
غربت هفتم شجاعت اول جوان مردی از آدم مانده است دوم رضا
طلبیه از اسمعیل مانده است سیم سیاحت از خضر مانده است چهارم غربت و شکر
از موسی مانده است پنجم صبر از ایوب مانده است ششم غربت از عیسی مانده است
هفتم شجاعت از حضرت محمد مصطفی صلی الله علیه وآله وسلم مانده است والله اعلم بالصواب

فاتحه تکبیر فقر این است

الهی بزرگ و عظیمی در پیش جمیع کائنات در قبضه قدرت توست
بار خدایا تو برکت از درخت نریزد و مرغ نپرد و عقل بکنه ذات تو نرسد
ای ذات تو بر کل ممالک مالک وی راه روان کوی معشوقت سالک
منم محمد تو از کلام تو میخوانم انت الباقی و کل شیء هالک

درود بی‌حد و معلوم ادراق اشجار بر آن سرور و زینت عرش
برین احمد و محمود ابوالقاسم محمد مصطفی صلی الله علیه وآله وسلم



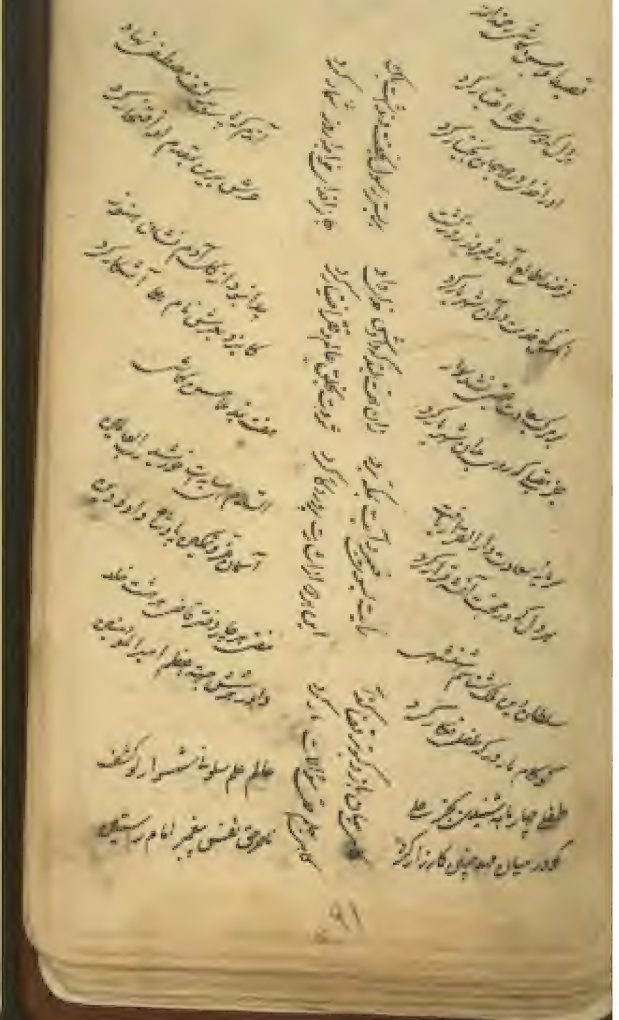
یارب صلوة

و بگناهشان درود کوشش را و سوختن دشمنان عزت را و شکستن شهر غربت را
و ریاضت کشان شیراز را و حوالی ده هزار غیبیان چراغ راه و حوالی
هزار نقطه خدایان هند را از آن شاه نادر حضرت و او سینه خزینه
علی ابن موسی الرضا را پایه هند و ستان خواجه احمد زنده فیل راه
کلنگ زکستان را و شیخ زیب بشکر گنج را بابل حق را لال شهباز قلندر را
و شهباز ولی او شاه جمال الدین حواله را و پنج کتاب هند علی را و حوالی نیم
کتب حقانه پادشاه را و حوالی ده هزار کتب مولا علی را اکسیر بر یک عالم

بزرگوار خدایا بسوز پیشه آنان  که علم حکمت تو راه یافت در دل شان
بزاد راحله رهروان عالم غربت  که مرغ هیچ نزد بال در مراحل شان
بآب بحر جهانان تو رسیده وصل  که نطق ناطقه لال است در مقابل شان
بآه و ناله آن عاشقان سلسله دار  که جز تو نیست کسی زیر زنه ایشان
بزرگوار خدایا نکو بیت که مرا تو  در این جریده مقصود سازی و اهل ایشان
دمله چو گشتن تن بشکند ز موج حوادث  رسان تو ثمره جان مرا بساحل شان



یارب صلوة





یارب صلوة

باد و صبح صد الله الغالب و غالب بحق غالب مطلوب بحق مطالب و
مظهر العجائب و مفرق الکتائب و الشهاب الثاقب علی بن ابیطالب
داولا داد یاد میکنم خدا را آدم صفی الله را و نوح نجی الله را و
ابراهیم خلیل الله را و اسمعیل ذبیح الله را و موسی کلیم الله را و عیسی روح الله را
و محمد بن عبد الله و یاد میکنم چهار کتاب با انصاب با و پنج تن آل عبا را
و حوالی امام مقتدا را و چارده معصوم پاک را باد میکنم همه را و حوالی
شهدای دشت کربلا را و هفت پیغمبران اولوالعزم را یکصد و بیست و چهار
هزار نقطه نبوت را سیصد و سیزده تن رجال الغیب را چهل تن ابدال را
و هفت تن اخیار را و سه مرد اوتاد و حوالی مرد قطب را یک تن غوث را
یاد میکنم انبیا را و اولیا را و اصفیا را و مقتدا را و صالحان را و
عاقلان را و عارفان را و عاشقان را یاد میکنم چهار کتب را و چهار صحابه را
و چهار یار را و چهار پیر شریعت را و چهار پیر طریقت را و چهار پیر حقیقت را
و چهار پیر معرفت را یاد میکنم از شریعت محمد مصطفی صلی الله علیه وآله
وسلم را و پیران طریقت علی مرتضی را مردان هندوستان را و پیران سندوستان را
و صوفیان سرمست را و قلندران زبردست را و خاک نشینان خاموش را

سلطانم نه ملک لاجورد — کوشش ایشان به پیام و نیرش — پرده بچوگان ارادت همه — بلکه برقص آمد صوفی وشنه
کرد یکی نقطه همه تبز کرد — کرد یکی نقطه همه تبز کرد — کوشش میدان سعادت همه — دایم ازین رقص پیه صوفی خوشنه



حمد هدایت که ازو ملک کن — چون ره رقم دید در این تازه حرف — لیک ثنایش ز بیان برتر است — نطق و ثنایش چو تن ست این
بر ورق باد نویسید من — جز به ثنایش نتوان کرد حرف — هر چه زبان کوید ازآن برتر است — عضو و تن آیش چو سیوست این



خیمه کن قلهٔ قاف قدم — روز برآرنده شبیخون تار — دایره ساز سپهر آفتاب
زیره پرداز شکاف خم — کار گذار ستم آموز کار — تیر گر باد و زره باف آب



شما بچه ها کاشکی از هر دو جهان آسان آید — بیاد دولت لایزال روزی بر خاک نیاز — وصد پیمان شکستن چند توان آشتی — تا کجا شتاب آب بدین دولت استقام
دولت جاوید آن شما ست — دل بپرد بیاید و جان شما ست — عالم نبود زدرمان در پیشان — خاک بسر عالم و خاک بسر عزم درین دولت احرام

فیض دولت چو پیاپی پرسد — در خم این دایرهٔ هزل و هجا — از عدم افواج قدم باز کیر — سجده بکش از کف ره‌جویان

کس بشب پای آهن کی رسد — خنده بدستان شفق جز بصبح — داد ز دم لوح قلم باز کیر — رفته نکون در صف نوآمیان

شاخ گلشن قامت شوخان شنگ — ببلل آن طبع سخن پروران — این همه آثار که نادر ز تست — رو بته آریم که قادر توئی

صفحهٔ او خط شعاعی لهاس شنگ — در چمن نطق زبان آوران — بر صفت مستی قادر کواست — جمع کن سلک نوادر توئی





زنده کن مدحت آن لایزال — جاه کن زغاوله بندا بکش — بندکشش زنده که آمد تمام — زنده کن این بنده و بسیوالسلام

در کنف عاطفت ذوالجلال — بندا این زغاوله بندا بکش — زنده کن این بنده و بسیوالسلام — بسته بتوسل کاینات



جنبش حیوان شناور از ثبات — از چمش بره مقصور رود — ابدل خواهنا زجا خواسته — خانه این همه صنعت آدم

کشته روان در کشش آب حیات — پوبه کنان کرده مقصود رود — ریشه بهر جاکه دوشش خواسته — یافته زو کار جهان محکم

یارب بحق ابر بهاران که می‌رسد
هر شب ز فیض شبنم او خاک ما گیا

یارب بحق غنچه که از شرم عندلیب
چون زاغ فوت عود سر کشیده زهم صبا

یارب بحق آن که ز بهر خلاص ما
بر دار رفت و کرد تحمل هزار ج

کف دریا عطای او چو ابر — جود او دست کرم نهاد — آن خدائی که او بخورد رسل — کرد با به بیم کردن خلق
سبحه آبروی ما برداشت — عدل او دیدت ستم برداشت — از جهان ظلمت ظلم برداشت — امر فرخنده محرم برداشت



انکار عزت تو ز اقرار کافرست — دین مبین منقبت خاندان تو — کرخت اهل بیت تو کفرست کافرم — نسبت بکعبه میکشدم خصم خاک
ناپاکیت دشمن آل طاهرین — پیدین بطلعتی که نیاورد دین برین — هم آسمان گواه برین قول اهل زمین — حاشا چو کفر کفر کدام کدام دین

انا انت منذر لعباد
وعلی لکل قوم هاد

وحی آمد مر محمد را که تو بیم کننده‌ای
و هر قومی را راهنمائی است

انا انت منذر لعباد
وعلی لکل قوم هاد

از نطفه‌ای آدمی را آفرید
و او را بر همه چیز توانا گردانید

انا انت منذر لعباد
وعلی لکل قوم هاد

آسمان را بی ستون برافراشت
و زمین را بر آب بگسترانید

انا انت منذر لعباد
وعلی لکل قوم هاد

بانگ و فریاد و غوغا مکن
و بر مردم ستم روا مدار

انا انت منذر لعباد
وعلی لکل قوم هاد

بنده را از خدا بترسانید
و او را از عذاب روز قیامت بیم دهید

انا انت منذر لعباد
وعلی لکل قوم هاد



انا انت منذر لعباد
وعلی لکل قوم هاد

وحی آمد مر صحیفه بر درست
آفرین باد بر کرام کریم

انا انت منذر لعباد
وعلی لکل قوم هاد

بنده را از خدا بترسانید
و او را از عذاب روز قیامت بیم دهید

انا انت منذر لعباد
وعلی لکل قوم هاد

بانگ و فریاد و غوغا مکن
و بر مردم ستم روا مدار

انا انت منذر لعباد
وعلی لکل قوم هاد

بجواب تو باز کو باشد
همچنان چون ستر بیوعده‌ئ بیم

انا انت منذر لعباد
وعلی لکل قوم هاد

ار تو بادر بحکم این آیت
همچنان چون ستر بیوعده‌ئ بیم

انا انت منذر لعباد
وعلی لکل قوم هاد

آسمان را بی ستون برافراشت
و زمین را بر آب بگسترانید

انا انت منذر لعباد
وعلی لکل قوم هاد

از نطفه‌ای آدمی را آفرید
و او را بر همه چیز توانا گردانید

انا انت منذر لعباد
وعلی لکل قوم هاد



انا انت منذر لعباد
وعلی لکل قوم هاد

مردم میدان لافش است
حارث پیشه وقاحت

انا انت منذر لعباد
وعلی لکل قوم هاد

این سخن من بجهد نگیرید
زانکه چون آفتاب مشهور است

انا انت منذر لعباد
وعلی لکل قوم هاد

مرد میدان لافش است
حارث پیشه وقاحت

انا انت منذر لعباد
وعلی لکل قوم هاد

در سخن مرد را بباید سنگ
تا نیفتد ز مرد کار درنگ

انا انت منذر لعباد
وعلی لکل قوم هاد



انا انت منذر لعباد
وعلی لکل قوم هاد

پیش دستان او بزور قتال
رستم زابلی کم از یک زال

انا انت منذر لعباد
وعلی لکل قوم هاد

پارصمصام او ندارد سم
دست دستان او ندارد زال

انا انت منذر لعباد
وعلی لکل قوم هاد

زیر بال همای تخطیش
جای سیصد هزار همایون بال

انا انت منذر لعباد
وعلی لکل قوم هاد



انا انت منذر لعباد
وعلی لکل قوم هاد

تاب تیغش چه آفتاب بدید
قلعه چارمین حصار گرفت

انا انت منذر لعباد
وعلی لکل قوم هاد

پارگین چه بر مکان بنهاد
زیر پایش زمین قرار گرفت

انا انت منذر لعباد
وعلی لکل قوم هاد

آسمان از مدار برگزاد
تا ابد گردشش مدار گرفت

انا انت منذر لعباد
وعلی لکل قوم هاد

روز میدان زخم اول او
روز خورشید را غبار گرفت

انا انت منذر لعباد
وعلی لکل قوم هاد

انا انت منذر لکل قوم هاد
وعلی لکل قوم هاد

انا انت منذر لعباد
وعلی لکل قوم هاد



انا انت منذر لکل قوم هاد
وعلی لکل قوم هاد

انا انت منذر لعباد
وعلی لکل قوم هاد

ای وجود تو از کائنات مستغنی — مبادا حاجت خواهش کسی ز بوطالب
دلی ز مهر تو دارم جلال مذهب و ملت — دعا ز مطلق هر ان پارسی بطالب
بروز حشر شام خرد معطر کن — شمیم رایحهٔ خلق مصطفی بطالب
طریق مردمی و مردی و جوانمردی — ز شاه عرصهٔ میدان لافتی بطالب
ز بهر سرمهٔ اصداق چشم حور العین — غبار موکب مفخر انبیا بطالب
نوا بکاه حسن همدم صبا بگزام — بگوز عنبر از ان خاک مشک سا بطالب
بهار لاله و سنبل بروضهٔ مینو — ز خون و موی شهیدان کربلا بطالب
هدایت ازل از لطف لایزال بخواه — عنایت ابد از مشیهٔ خدا بطالب

قصیدهٔ اخر در منقبت امیر المؤمنین ع

بازبوستان از سر دستان — روضهٔ بستان بلبل محرم
نغمه سرایان رقص نمایان — خرم و خندان خوشدل و خرم
برورق گل بهر توسل — کرده منقش خامهٔ ترکش
زاب زر تر تحفهٔ دیگر — مدحت حیدر رخت مرام
او بتفرع او بتشرع — او بتفضل او بتکرم
بنده مولا والی والا — برهه اعلا وزهه اعلم
هم بتصوف هم بتکلف — هم بظافت هم بلطافت
جوهر از هر جان سوز — جسم معطر مشک معطر نفحه



نفحهٔ بویا وجه نکورا — طرهٔ اورا وزخم پرخم
روی چو هامون موی چو پرنیان — کرده بپایش خاک بپایش
بدر منور نفحهٔ عنبر — افسر قیصر تاج سر جم
حلقهٔ موبش عاشق رویش — خادم کویش زنگ ابرویش
جبل سلیمان یوسف کنعان — موسی عمران عیسی مریم
دره عرفان بوده بپیدان — داده بسلمان ازره ایقان
مرد توکل راکب دلدل — دست بسنبل تاتار خرم
وقت حکومت روز خصومت — بر در باری در شب تاری
داور دوران یاور یاران — بندهٔ فرمان ثابت و محکم
پیش پیمبر ازهه بهتر — بر در خیبر از سر خنجر
نایب مطلق قاسم ارزق — ناصب سبحق قاتل زنبم
ضربت تیغش نطق بلیغش — قلب سلیمش دست کریمش
قاتل شیطان قاهر قرآن — قابل ایمان معطی درهم
ذوسه طلاقه برهه فاقه — کرده بیثرب مولد و مشرب
زال سطرا تارک دنیا — ملجا و منجا کعبه و زمزم





نمونهٔ نثر و نظم او در نعت شریف و مدح آن جناب

نمونهٔ مدحی و مناجاتی او در وصف خود و خطاب بخاطر

ایضاً قصیده

والا شمیم همتی از دوم صبا بطالب
شمیم من ملک فتی ز اهرمن بطالب

بیان حسن بخلق و نظر بکاه حجر
ز نیک نامی مردان خوش بطالب

نمونهٔ مدحی او در وصف حضرت رسالت پناه

نمونهٔ مدحی او در وصف حضرت امیر المؤمنین

نمونهٔ مدحی او در وصف حضرت امام حسن

نمونهٔ مدحی او در وصف حضرت امام حسین

نمونهٔ مدحی او در وصف حضرت امام زین العابدین

نمونهٔ مدحی او در وصف حضرت امام محمد باقر

نمونهٔ مدحی او در وصف حضرت امام جعفر صادق

نمونهٔ مدحی او در وصف حضرت امام موسی کاظم

نمونهٔ مدحی او در وصف حضرت امام علی رضا

نمونهٔ مدحی او در وصف حضرت امام محمد تقی

نمونهٔ مدحی او در وصف حضرت امام علی نقی

نمونهٔ مدحی او در وصف حضرت امام حسن عسکری

نمونهٔ مدحی او در وصف حضرت امام محمد مهدی

از تو عبارت دلی ز تو بصارت — هم تو بایه هم تو شایه
حجت حیران حکمت لقمان — مهر سلیمان خاتم حاتم
سر شما را راز هجا را — کون و مکان را کشف و بیان را
علم تو کاشف علم تو واصف — عقل تو واقف فهم تو افهم
درک کائنات در دل صافت — بوده معین کشته مزین
خلقت یحیی عطفت موسی — رفعت عیسی صفوت آدم
خلق عظیمت قلب سلیمت — بذل صمیمت دست کریمت
ممکن جهان مسکن ایمان — ابر بهاران وقت کرم بم
موشکافان را سلسل جان را — زنگار دلها را در دلکشان را
داغ تو بر جان خاک تو ریحان — درد تو درمان نیش تو مرهم
بحر عطا را باز صبا را — مشک خطا را جان سخا را
کلک تو دانی بوی تو کافی — لطف تو شافی خلق تو هادم
کز کلمات — کز شمیت که ز نیست
دیده منور — سینه معطر — خاک معنبر باد مشمم
دفع موانع — رفع شوانع — شاد بزی تا شود این سخن
درصف



بسته کمندت خسته سمندت — جسته ز بندت کرده فکندت
کردن کردان خلق مژان — با تو شیطان از بر اد هم
رفته بکردن شسته ز زخم خون — کرده همیدون آیه ز زیون
تیر پرانت تیغ برانت — کرز گرانت کرده رستم
در برزدان در صف میدان — از سر تقوی در همه معنی
غالب امری قاتل مری — منکر خمری ایمنت مسلم
هم بوثیقت هم بطریقت — هم بشریعت هم بحقیقت
میر و شاهی مرشد راهی — سر آگهی امر تو مبرم
هم تو پیدا هم تو دانا — هم تو بینا هم تو گویا
حضرت شیبا طاب ثراه — وجبا اعلی منطق ابکم
ابن حسامت بحر کرامت — از پی تحفه چابک و طرفه
بندا کمتر آمدا بردر — لف منشر ریخته بر هم
نیل کرامت میل مرامت — از می قلمت خوانلا بانت
رتبع رومی ذاک شوحی — کرده صبوحی شعر مجسم



در صف هیجا تیغ تو هر جا — سور بر اعدا ساخته ماتم
از تو مخرب از تو مضرب — از تو مطرب از تو مشرب
غلغله انجم کردن منتشر — نشئه کوثر سینه مفعم
ساخت مزین کرد دلتون — خنجر تیزت وقت ستیزت
سبزه صحرا لاله حمرا — از تن اعدا خون دمادم
روز مصافت برق سیافت — وقت طوافت بحر تلاطم
از خوی مشکین بر گل نسرین — دانه پروین ریخته شبنم
در صف صفین بر بر زرین — از سر تمکین ازره تلقین
تازی تازی قاضی بازی — قاضی بازی مفتی ارقم
روز شجاعت در صف طاعت — هم بکرامت هم باما مت
مردم نامی میر و امامی — شاه گرامی صدر مکرم
زاد ل فطرت ازره فطرت — ذات تو نامی هم ز سامی
برهمه اشیا سبق بشت — برهمه اسما اسم تو اعظم
عالم جان را جان هجا را — خسته دلا را روح روانرا
چشم و چراغ گلشن و باغ — مرهم داغ زینت عالم

قصیده در مدح خاتم امیر

حکم ز کلام قاضی اکبر کند طلب — اما فزار انوه منور کند طلب
تیغ تبرزه بوی افر کند طلب — نران بر جوت نزه قادر کند طلب
چه جرم یک کار بجز کند طلب

نسنده ره کز در نجف بر اق نیستم — بنگر بر فتم نصف در بزم اعزام
تبر بر و پرانی تو خط زر نشان کنم — در بن فرب بانه کز بند از طعام
شرکت بجا بر قاضی اکبر کند طلب

ای بر کشنده قدر ان خوی مهوشت — در قلمی بر دو کرشت عیان کهه برشت
بهر شکون کار رقمی تیغ تو برشت — کیخط در است دانت زشد بر دو کرشت
گر ز ترک زاهد قلم بر کند طلب

قطعه فتاده بلا زنی بر کنی — در بن بند ز انت ام صاحب طاعت در بن
حکم بجا بر خانه تو لازه لی طلبد — طلبد کرشت خانه تو بهی ریس فضلیت
گر نور در خرف منور کند طلب

مفرق زخیل در هر نشی بجز نور — آید بکار بهر آب و شکر ز شکوار
گیرد بکار خانه ز کی غنچه انتظار — در بند کلنبی خرد از بر کانی ز
تصحیح نه روی نیه ه صر کند طلب ۱۵۱

بود سرکه را بردم شمع قرص قرص  در قدیمه سر بزرده بود تا قرص قرص
نوشه از طرفی او در قضا قرص  بهمو قرص در آشنه زنبد قبا قرص قرص
در گفتگوی چه و دیده گرم کند یا

از بار عوض سرکه نظم نمی دان  قیمی از تخم سر و اقعه کرده به بند آسی
بر قرص را قدمت زنبد لنگر هزاری  تا زد عمر قرص بران بیفاد اهوری
آنچه گرم شما کار قطع کند یا

شمع اهوا قرص بر زده به بخور بیمی  باید زنبیع علاوت قرص بی آشنی
کوکب زمانه تیز چه فیروزه میکنی  دعوه بیدالیع بیدار اورد را آشنی
بهره قبا گفتگو اورد کند یا

از آرزو قرص ده ان در افتنده سنی  الفاز دیگر نوع چه قبا نبند سنی
میش رنگان بخیم دار زنده سنی  صد مرده از تیم سخن زنده بر سنی
راب چیان نظمی چه اب تر کند یا

هر چند تا در آمده قرص به قرص  در ان قلاب لیدی سخا سار به کم
بر روح او را سرکه قدر زنبد قرص  تا قرص بیکد قلقه نگردد زیاد کم
نشد اگر بر سر بر سر کند یا

تا آنکه ابر طرف برده قرص قرص  از قرص دران قرص قرص قرص از قرص
بگرفته بید آشنه روغن بکف  در بیم قرص سر تنگ زنند شکف
کر نگم بیلک به سنگ زنند یا .



در بخشه ابلغ عطر کند یا



نشد کما آنه از بیل قاد ز بهار  چو زند طلا سر بر قدوس روکار
شمع آور در آگیره بنت نگذر خوشخو  سر ای افطار بن بند گف ن ر
و قند کرم اگر طلب زنبد یا

فصل سر ترش بنع قرص نیس گرا  گر بر قرص زنبد مدره تخم
بر تکل طبر نشنه گذرد دم تخم  طرح شکر بره بان مکد و تم
تا زر بر ری عوده سر کند یا

طاری بی جنت از بر گرفته کار یا  شمع بیاز که در سر که نزار رد
قمر بر گرفته قوت صدر رد  قرص بگرفت قرص کن صدای رد
اگی که رد بیاد کبو قر کند یا

سر به سر روب آب زنبع شکر  در قرص شمع قرار ای بیکس نکر
با بیکاره گرفته قان قیمی گرا  زنبیک سر کنز هر ر کلر ای بیکس نکر
سر بر نشان یا تکر کند یا

شیر قرص گرم بر بیکان با قرار  گر ران کان چه قر بسته نشان
بر گرفته کنه بر ران قان سبد قرص  قرص قان بیاد از همه گر شیر خیا ب
بره بر ران تکر کند یا

این افتاده قاع قرص که دانی  از آنکه قان قرار بر بر قرص کند
در بیت تهی قر ران زر زنند  در بیضه شمع اگر در کاه زنبد
در بیش ران لو بر کند یا

کر قرص ات از بخشه اند بهم  از قرص بیک کر بند در بهم
سمان قدی گرم زنه تم  و بست دن بیاد ز ر صد و بهم
تا ز ان ملاح نظم کند یا

کوه احمد ر شنبد شمع در تلان  ابر نه ناده کر بر سر کنج چه کان
غفار تم نهم که در ار یکان  بند ر کر بکنم عفارت بیوه ن
از قیمتی به نقطه محقر کند یا

آن ناقه ز بیع نا نه بیده نیاز  محتاج نیست در بیش قرص کم سنگ
از بیش قان زند نشنه ز نیک  هر ماه که کوکب آمد ر بر قرص نیک
در قرص ای بکورت زر کند یا

ای دلها گر بیر بدار نشنه ز بیز  در عمر بیش دعوه نا نه ز بیز بیز
از هم بیمه میکند از بهر تم قیمه  لیک نمرش قن ن شکر از تم چو بیز
با برش ار بر بیه بر ار کند یا

تا کر ز قرص قه نشنه بر ای قرار  جنی ملک به بیش بی آیند بر بیز
قمر ز بنده ماه در چو افتد ن طاس  گیرد رایب از قرص مهر و شطاس
چرخ ز دست بر غمان نگاه ر کند یا

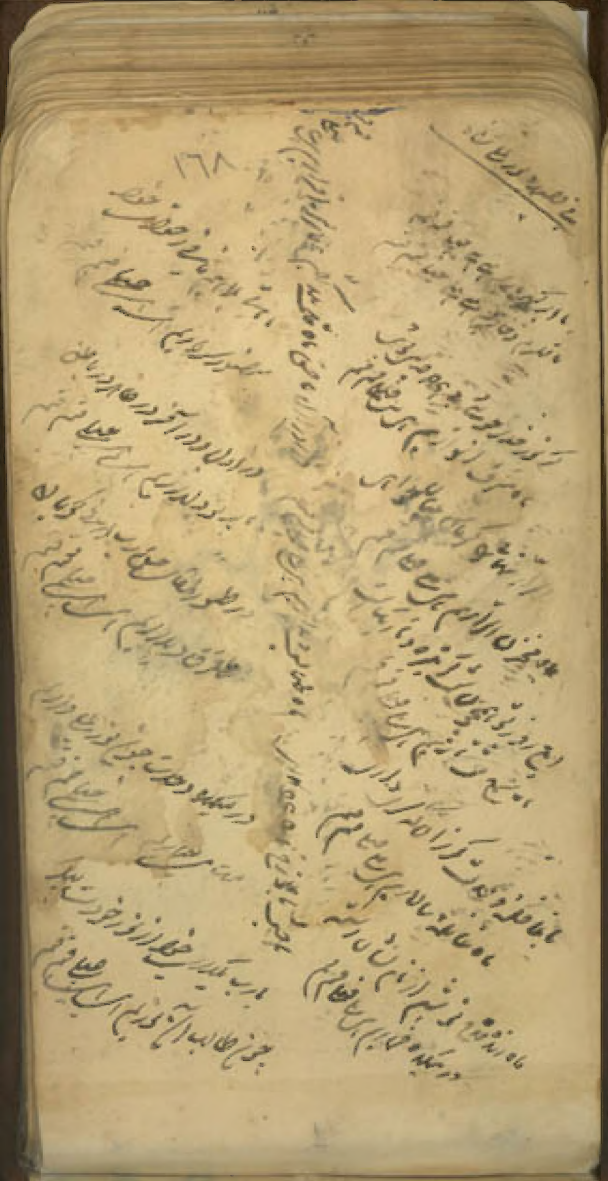
ومن يتق الله يجعل له مخرجا ويرزقه من حيث لا يحتسب
ومن يتوكل على الله فهو حسبه ان الله بالغ امره قد
جعل الله لكل شيء قدرا حبب بنده بهين ايه بهيت وكرا
زنجوزنده بجوئم تام لحب الله والذين امنوا اشد حبا لله

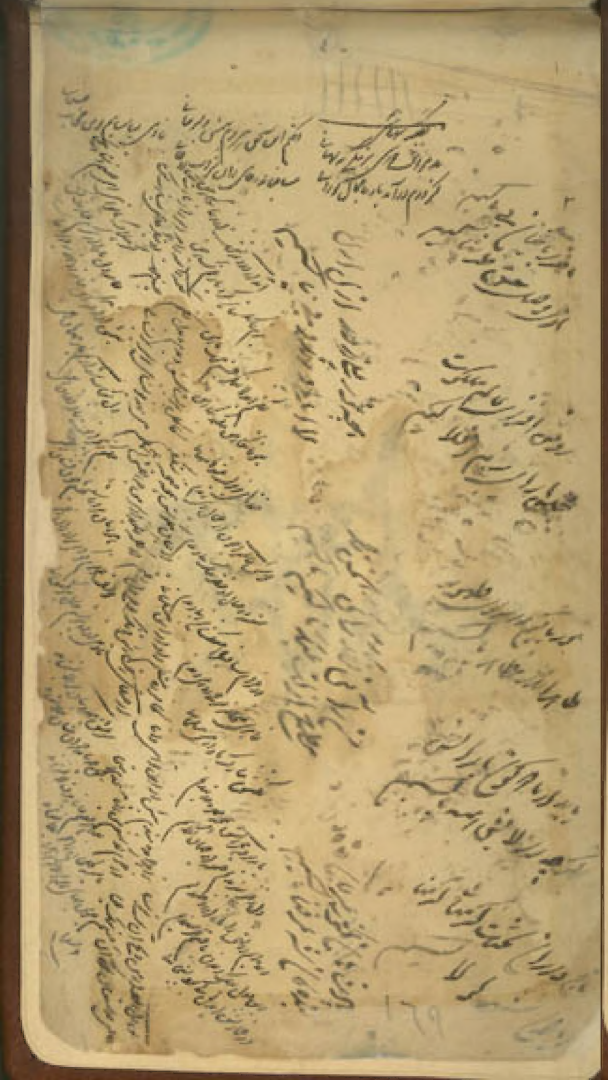
همه چشم زخم اين پدر را بنده و باخم نگاه دارد اين ست وان
يكاد الذين كفروا ليزلقونك بابصارهم لما سمعوا
الذكر ويقولون انه لمجنون وما هو الا ذكر للعالمين
بجهة تب لرزه سه روز اين دعا را بكلاب بشويد و بخورد شفا يابد انشاء الله
بسم الله الرحمن الرحيم وان هطك هطك هطك
همام شفاء من الله العزيز الحكيم بحق اطط اطيط هيل
يرضى اطيط اطيط هيل يرضى اطط اطيط ترضى





آدم و حوا را بحق يا مقرب يا سوگند يا رحيم از براى حيض
و نفاس طبى هزار بار بگويد يا غنى از براى حيض در سه پاره كاغذ
بنويسد يكى را در آب روان بيندازد و ديگرى را در
گورستان دفن كند از منش خواهد شد





## شناسنامه مرمتی نسخه خطی

| | |
|---|---|
| عنوان نسخه: خمسه نظامی گنجه‌ای | شماره نسخه: ۲۱۱۴۳ |

نوع تخریب: کمبود در صفحات میانی - پارگی عطف کتاب - کسر جلد -

شرح مراحل مرمتی انجام شده: استحکام بخشی در صفحات عطف - بازسازی شیرازه‌ها - جزوه‌بندی - دوخت و گلانی جلد

| | |
|---|---|
| محل مرمت: کتابخانه مجلس شورای اسلامی | تاریخ: قرار ۹۰ |

توضیحات: استفاده از چسب Hwa Ra / CMC - کاغذهای تقویتی ژاپنی انعطاف

مرمتگر: مددی